

FIȘA DISCIPLINEI
ANUL UNIVERSITAR 2019-2020
ANUL I / SEMESTRUL I

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie și Filologie
1.3. Departamentul	Departamentul Filologie
1.4. Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/calificarea*	Limba și literatura română – Limba și literatura engleză Cod calificare conform COR: Filolog – 264301; Secretar Literar – 264305; Asistent de Cercetare în Filologie – 264315 / Acces în ciclul de masterat

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Limba engleza contemporana – Fonetica si lexicologie	2.2. Cod disciplină	RE115
2.3. Titularul activității de curs	Conf. univ. dr. Bărbuleț Gabriel		
2.4. Titularul activității de seminar	Drd. Andra-Iulia Ursa		
2.5. Anul de studiu	1	2.6. Semestrul	1
2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	E	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	3	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5. curs	28	3.6. seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					Ore 58
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					14
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități					

3.7 Total ore studiu individual	58
3.8 Total ore din planul de învățământ	42
3.9 Total ore pe semestru	100
3.10 Numărul de credite	4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Amfiteatru dotat cu videoproiector și ecran de proiecție
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului	

6. Competențele specifice acumulate

6.1. Competențe profesionale	C5 Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii engleze și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea
------------------------------	---

	<p>verbală</p> <p>C5.1 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii engleze în varianta sa standard și definirea conceptelor lingvistice de bază specifice limbii B</p> <p>C5.2 Explicarea clasificărilor morfologice, sintactice, semantice, pragmatice și analizarea discursurilor orale și scrise în limba engleză, utilizând aparatul conceptual al lingvisticii</p> <p>A5.1 Receptarea corectă a discursurilor orale și scrise la nivel C2* (C1); producerea fluentă și spontană de texte orale și scrise (inclusiv traduceri) la nivel C1* (B2), adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, de tipul de text și de subiectul tratat</p> <p>A5.2 Evaluarea corectitudinii gramaticale a unui text oral sau scris de dificultate medie, identificarea abaterilor grave de la sistemul de norme gramaticale și lexicale ale limbii engleze și corectarea lor, inclusiv prin implicarea de instrumente auxiliare</p> <p>A5.3 Redactarea de eseuri, texte informative și apelative pe diferite teme, la nivel minim C1* (B2) și de traduceri de dificultate redusă în domeniul științelor umaniste, folosind mijloacele auxiliare specifice</p>
6.2. Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	<p>□ Posibilitatea de a se exprima corect în limba engleză literară și de a sesiza diferențele dintre lexicologia limbii engleze și cea a limbii române în vederea traducerii corecte în și din această limbă.</p>
7.2. Obiectivele specifice	<p>a. Cunoaștere și înțelegere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - definirea conceptelor de bază; - utilizarea corectă a termenilor de specialitate; - cunoștințe generale de bază, precum și necesare profesiei / disciplinei; <p>b. Explicare și interpretare (explicarea și interpretarea unor idei, proiecte, procese, precum și a conținuturilor teoretice și practice ale disciplinei):</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizarea de conexiuni între rezultatele cunoașterii; - argumentarea enunțurilor; - analiza și sinteza, generalizarea, concretizarea; <p>2. Tehnice / profesionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacitatea de a transpune în practică informațiile dobândite; - abilități de cercetare, creativitate; <p>3. Atitudinal – valorice</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. reacția pozitivă la sugestii, cerințe, sarcini didactice, satisfacția de a răspunde;

8. Conținuturi

8.1. Curs / 2h	Metode de predare	Observații
C1. Introductory course General presentation of the course	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	Surse bibliografice utilizate în pregătirea suportului de curs: Battistella, Edwin L. (2005), <i>Bad language: Are some words better than others?</i> Oxford: Oxford University Press.
C2. Phonetics versus Phonology 2.1. Phonetics 2.2. Phonology	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	Ball, Martin and Joan Rahilly (1999), <i>Phonetics: The Science of Speech</i> , London: Arnold. Carr, Philip (1993), <i>Phonology</i> , London: Macmillan.
C3. Overview: Phonetic Alphabet and Speech Anatomy 3.1. Phonetic Alphabet 3.2. Speech Anatomy	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	Carr, Philip (1999), <i>English Phonetics and Phonology: An Introduction</i> , Oxford: Blackwell. Catford, John C. (2002). <i>A practical introduction to phonetics</i> . New York: Oxford University Press.
C4. Sounds, spellings and symbols 4.1. Phonetics and phonology 4.2. Variation 4.3. The International Phonetic Alphabet	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	Crystal, David. (2008). <i>A dictionary of linguistics and phonetics</i> (6th ed.). New York: Wiley Blackwell. Davenport, Mike and S. J. Hannahs (1998), <i>Introducing Phonetics and Phonology</i> , London: Arnold.
C5. The phoneme: the same but different 5.1. Variation and when to ignore it 5.2. Conditioned variation in written language 5.3. The phoneme	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	Gussenhoven, Carlos and Haike Jacobs (1998), <i>Understanding Phonology</i> , London: Arnold. Ladd, D. Robert (1996), <i>Intonational Phonology</i> , Cambridge: Cambridge University Press.

5.4. The reality of the phoneme		<p>Roach, Peter (2001), <i>English Phonetics and Phonology: A Practical Course</i> (2nd ed.), Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Trudgill, Peter (2000), <i>The Dialects of England</i> (2nd edn), Oxford: Blackwell.</p>
C6. Describing English consonants 6.1. What's inside a phonetic symbol? 6.2. Consonant classification 6.3. The anatomy of a consonant	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	
C7. Defining distributions: consonant allophones 7.1. Phonemes revisited 7.2. Making statements more precise 7.3. A more economical feature system	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	
C8. Criteria for contrast: the phoneme system 8.1. Minimal pairs and beyond 8.2. Phonetic similarity and defective distributions 8.3. Free variation 8.4. Neutralisation 8.5. Phonology and morphology 8.6. Rules and constraints 8.7. The phoneme system	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	
C9. Describing vowels 9.1. Vowels versus consonants 9.2. The anatomy of a vowel 9.3. Vowel classification	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	
C10. Vowel phonemes 10.1. The same but different again 10.2. Establishing vowel contrasts 10.3. Vowel features and allophonic rules 10.4. Phonetic similarity and defective distribution 10.5. Free variation, neutralisation and morphophonemics	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	
C11. Variation between accents 11.1. The importance of accent 11.2. Systemic differences 11.3. Realisational differences 11.4. Distributional differences	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	
C12. Syllables 12.1. Phonology above the segment 12.2. The syllable 12.3. Constituents of the syllable 12.4. The grammar of syllables: patterns of acceptability 12.5. Justifying the constituents	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	
C13. The word and above (1) 13.1. Phonological units above the syllable 13.2. Stress	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	
C14. The word and above (2) 14.1. The foot 14.2. Segmental phonology of the phrase and word	Prelegere asistată de calculator (<i>Power Point</i>) Problematizare și învățare prin descoperire	
Bibliografie propusa spre aprofundare: Catford, John C. (2002). <i>A practical introduction to phonetics</i> . New York: Oxford University Press. Crystal, David. (2008). <i>A dictionary of linguistics and phonetics</i> (6th ed.). New York: Wiley Blackwell. Roach, Peter (2001), <i>English Phonetics and Phonology: A Practical Course</i> (2nd edn), Cambridge: Cambridge University Press.		
8.2. Seminar / laborator / 2h	Metode de predare	Observații
S1. Sounds, spellings and symbols – Practical exercises	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Surse bibliografice utilizate in pregatirea suportului de seminar: Battistella, Edwin L. (2005), <i>Bad language: Are some words better than others?</i> Oxford: Oxford
S2. The phoneme: the same but	Problematizare și învățare prin	

different – Practical exercises	descoperire Referat, portofoliu	University Press.
S3. Describing English consonants – Practical exercises	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Ball, Martin and Joan Rahilly (1999), <i>Phonetics: The Science of Speech</i> , London: Arnold. Carr, Philip (1993), <i>Phonology</i> , London: Macmillan.
S4. Defining distributions: consonant allophones – Practical exercises	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Carr, Philip (1999), <i>English Phonetics and Phonology: An Introduction</i> , Oxford:Blackwell.
S5. Criteria for contrast: the phoneme system – Practical exercises	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Catford, John C. (2002). <i>A practical introduction to phonetics</i> . New York: Oxford University Press. Crystal, David. (2008). <i>A dictionary of linguistics and phonetics</i> (6th ed.). New York: Wiley Blackwell.
S6. Describing vowels – Practical exercises	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Davenport, Mike and S. J. Hannahs (1998), <i>Introducing Phonetics and Phonology</i> , London: Arnold.
S7. Variation between accents – Practical exercises	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Gussenhoven, Carlos and Haike Jacobs (1998), <i>Understanding Phonology</i> , London:Arnold. Ladd, D. Robert (1996), <i>Intonational Phonology</i> , Cambridge: Cambridge University Press. Roach, Peter (2001), <i>English Phonetics and Phonology: A Practical Course</i> (2nd ed.), Cambridge: Cambridge University Press. Trudgill, Peter (2000), <i>The Dialects of England</i> (2nd edn), Oxford: Blackwell.
Surse bibliografice in vederea aprofundarii: Roach, Peter (2001), <i>English Phonetics and Phonology: A Practical Course</i> (2nd edn), Cambridge: Cambridge University Press. THE SONNETS by William Shakespeare - FULL AudioBook https://www.youtube.com/watch?v=iRu3ohAYeSk		

10. Evaluare

Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	C3 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne A și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală C3.1 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne A în varianta sa standard și definirea conceptelor lingvistice de bază specifice limbii moderne A C3.2 Explicarea clasificărilor morfologice, sintactice, semantice, pragmatice și analizarea discursurilor orale și scrise în limba străină A, utilizând aparatul conceptual al lingvisticii	scrisă (S): lucrare scrisă; chestionar; grilă; test	75%
10.5. Seminar / laborator	C3 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne A și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală C3.1 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne A în varianta sa standard și definirea conceptelor lingvistice de bază specifice limbii moderne A C3.2 Explicarea clasificărilor morfologice, sintactice, semantice, pragmatice și analizarea discursurilor orale și scrise în limba străină A, utilizând aparatul conceptual	practică (P): aplicații; referat; portofoliu; proiect	25%

	al lingvisticii		
10.6 Standard minim de performanță: obținerea notei minime 5			
SP2. Elaborarea unui discurs oral/scriș complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă dată			

Data completării:
25.09.2020

Semnătura titularului de curs

i de seminar

Data avizării în departament:

Semnătura directorului de departament
