

FIȘA DISCIPLINEI

LINGVISTICĂ COMPARATĂ A LIMBILOR ROMANICE

Anul universitar 2020-2021
Anul de studiu III / Semestrul 5

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie și Filologie
1.3. Departamentul	Departamentul Filologie
1.4. Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5. Ciclul de studii	Studii de licență
1.6. Programul de studii/calificarea*	Limba și literatura română – Limba și literatura engleză Filolog – 264301; Secretar Literar – 264305; Asistent de Cercetare în Filologie – 264315 / Acces în ciclul de masterat

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Lingvistică comparată a limbilor romanice			2.2. Cod disciplină	REP311		
2.3. Titularul activității de curs	Conf. univ. dr. Marcela CIORTEA						
2.4. Titularul activității de seminar / laborator	-						
2.5. Anul de studiu	III	2.6. Semestrul	5	2.7. Tipul de evaluare (E/C/MP)	E	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	2	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	-
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	28	3.6. seminar/laborator	-
Distribuția fondului de timp					Ore 47
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					13
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat					14
Examinări					2
Alte activități					

3.7 Total ore studiu individual	47
3.8 Total ore din planul de învățământ	28
3.9 Total ore pe semestru	75
3.10 Numărul de credite	3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Lingvistică generală Tipologia discursului
4.2. de competențe	C1 Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate C1.1 Definirea conceptelor, identificarea și exemplificarea limbajului specific lingvisticii generale, teoriei literare, a teoriei literare și comparatisticii; familiarizarea cu unele metode de analiză specifice studiului interdisciplinar al științelor umaniste

	<p>C1.2 Explicarea și interpretarea formelor de evoluție și a temelor esențiale ale literaturii universale și comparate, explicarea transformărilor produse în lingvistica generală și interpretarea conceptelor, perspectivelor și metodelor utilizate în teoria literară modernă</p> <p>C2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română și în limba engleză</p> <p>C3 Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic al limbii române</p> <p>A1.1 Aplicarea conceptelor de lingvistică generală, teorie literară și a metodelor comparatiste în investigarea dinamică și inter-relaționarea fenomenelor literare / culturale. Relaționarea discursului literar cu discursul cultural, în general, dar și cu cel științific</p> <p>A1.2 Abordarea critică a ideilor și orientărilor teoretice în studiul lingvisticii precum și al literaturii</p> <p>A.1.3 Elaborarea unor proiecte specifice și interdisciplinare pentru lingvistica generală, teoria literaturii și literatura universală și comparată, utilizând metode și principii moderne</p>
--	--

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Amfiteatru dotat cu videoproiector și ecran de proiecție
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	-

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1 Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate</p> <p>C1.1 Definirea conceptelor, identificarea și exemplificarea limbajului specific lingvisticii generale, teoriei literare, a teoriei literare și comparatisticii; familiarizarea cu unele metode de analiză specifice studiului interdisciplinar al științelor umaniste</p> <p>C1.2 Explicarea și interpretarea formelor de evoluție și a temelor esențiale ale literaturii universale și comparate, explicarea transformărilor produse în lingvistica generală și interpretarea conceptelor, perspectivelor și metodelor utilizate în teoria literară modernă</p> <p>C2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română și în limba engleză</p> <p>C3 Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic al limbii române</p> <p>A1.1 Aplicarea conceptelor de lingvistică generală, teorie literară și a metodelor comparatiste în investigarea dinamică și inter-relaționarea fenomenelor literare / culturale. Relaționarea discursului literar cu discursul cultural, în general, dar și cu cel științific</p> <p>A1.2 Abordarea critică a ideilor și orientărilor teoretice în studiul lingvisticii precum și al literaturii</p> <p>A.1.3 Elaborarea unor proiecte specifice și interdisciplinare pentru lingvistica generală, teoria literaturii și literatura universală și comparată, utilizând metode și principii moderne</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională</p> <p>CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specific</p> <p>CT3. Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Însușirea principalelor concepte discutate în lingvistica generală
7.2 Obiectivele specifice	<p>O1. Însușirea cunoștințelor teoretice, operaționale și creatoare vizând conceptele, metodologia, problematica și conținuturile actuale din domeniul disciplinei;</p> <p>O2. Formarea abilităților de comunicare specifice utilizării corecte și adecvate a normelor lingvistice în diferite situații de comunicare;</p> <p>O3. Educarea capacității de autoevaluare și a disponibilității pentru formarea continuă în sens multicultural și interdisciplinar.</p>

8. Conținuturi*

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<p>I. ROMANISTICA</p> <p>Elemente de istorie a disciplinei</p> <p>Studiul izvoarelor scrise pentru istoria idiomurilor romanice</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în</i></p>	<p>Prelegere</p> <p>Conversație</p> <p>Aplicații</p>	2h

<p><i>lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p>		
<p>II. NUCLEUL CENTRAL – LATINA</p> <p>Latina scrisă și latina vorbită. Limba latină vulgară Epoca romană (sec. al v-lea) și geneza României (secolele al v-lea – al x-lea)</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p> <p>NICULESCU, Al. (coord.); CRISTODORESCU, Anca; GOGA, Ecaterina; LUPU, Coman, <i>Manual de lingvistică romanică. Latinitate vs. Romanitate</i>, vol. I, ediția a II-a nemodificată, Centrul de multiplicare al Universității din București, 1976.</p> <p>TAGLIAVINI, Carlo, <i>Originile limbilor neolatine. Introducere în filologia romanică</i>, versiune românească îngrijită și coordonată de Alexandru Niculescu, traducere de Anca Giurescu și Mihaela Cîrstea-Romașcanu, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1977. UAB-T- 811.135.1 T 13.</p>	<p>Prelegere Conversație Aplicații</p>	<p>2h</p>
<p>III. ROMANIA, DE LA GENEZA EI PÂNĂ ÎN ZILELE NOASTRE</p> <p>România în Evul Mediu timpuriu (secolele al xi-lea – al xv-lea) România în epoca modernă (1500 – sfârșitul secolului al xix-lea) România în epoca contemporană (1880-2000)</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p>	<p>Prelegere Conversație Aplicații</p>	<p>2h</p>
<p>IV. CARACTERISTICI EXTERNE. GRUPUL IBERO-ROMANIC</p> <p>Spaniola Catalana Galițiana Portugheza</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p> <p>NICULESCU, Al. (coord.); CRISTODORESCU, Anca; GOGA, Ecaterina; LUPU, Coman, <i>Manual de lingvistică romanică. Latinitate vs. Romanitate</i>, vol. I, ediția a II-a nemodificată, Centrul de multiplicare al Universității din București, 1976.</p> <p>TAGLIAVINI, Carlo, <i>Originile limbilor neolatine. Introducere în filologia romanică</i>, versiune românească îngrijită și coordonată de Alexandru Niculescu, traducere de Anca Giurescu și Mihaela Cîrstea-Romașcanu, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1977. UAB-T- 811.135.1 T 13.</p>	<p>Prelegere Conversație Aplicații</p>	<p>2h</p>
<p>V. CARACTERISTICI EXTERNE. GRUPUL GALLO-ROMANIC</p> <p>Franceza Occitana Gascona Franco-provensala</p> <p>Bibliografie:</p>	<p>Prelegere Conversație Aplicații</p>	<p>2h</p>

<p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p> <p>NICULESCU, Al. (coord.); CRISTODORESCU, Anca; GOGA, Ecaterina; LUPU, Coman, <i>Manual de lingvistică romanică. Latinitate vs. Romanitate</i>, vol. I, ediția a II-a nemodificată, Centrul de multiplicare al Universității din București, 1976.</p> <p>TAGLIAVINI, Carlo, <i>Originile limbilor neolatine. Introducere în filologia romanică</i>, versiune românească îngrijită și coordonată de Alexandru Niculescu, traducere de Anca Giurescu și Mihaela Cîrstea-Romașcanu, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1977. UAB-T- 811.135.1 T 13.</p>		
<p>VI. CARACTERISTICI EXTERNE. GRUPUL RHETO-ROMANIC</p> <p>Romanșă Friuliana Ladina</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p> <p>NICULESCU, Al. (coord.); CRISTODORESCU, Anca; GOGA, Ecaterina; LUPU, Coman, <i>Manual de lingvistică romanică. Latinitate vs. Romanitate</i>, vol. I, ediția a II-a nemodificată, Centrul de multiplicare al Universității din București, 1976.</p> <p>TAGLIAVINI, Carlo, <i>Originile limbilor neolatine. Introducere în filologia romanică</i>, versiune românească îngrijită și coordonată de Alexandru Niculescu, traducere de Anca Giurescu și Mihaela Cîrstea-Romașcanu, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1977. UAB-T- 811.135.1 T 13.</p>	<p>Prelegere Conversație Aplicații</p>	<p>2h</p>
<p>VII. CARACTERISTICI EXTERNE. GRUPUL ITALO-ROMANIC</p> <p>Italiana Sarda</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p> <p>NICULESCU, Al. (coord.); CRISTODORESCU, Anca; GOGA, Ecaterina; LUPU, Coman, <i>Manual de lingvistică romanică. Latinitate vs. Romanitate</i>, vol. I, ediția a II-a nemodificată, Centrul de multiplicare al Universității din București, 1976.</p> <p>TAGLIAVINI, Carlo, <i>Originile limbilor neolatine. Introducere în filologia romanică</i>, versiune românească îngrijită și coordonată de Alexandru Niculescu, traducere de Anca Giurescu și Mihaela Cîrstea-Romașcanu, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1977. UAB-T- 811.135.1 T 13.</p>	<p>Prelegere Conversație Aplicații</p>	<p>2h</p>
<p>VIII. CARACTERISTICI EXTERNE. GRUPUL BALCANO-ROMANIC</p> <p>Româna Dalmata</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p> <p>NICULESCU, Al. (coord.); CRISTODORESCU, Anca; GOGA, Ecaterina; LUPU,</p>	<p>Prelegere</p>	<p>2h</p>

<p>Coman, <i>Manual de lingvistică romanică. Latinitate vs. Romanitate</i>, vol. I, ediția a II-a nemodificată, Centrul de multiplicare al Universității din București, 1976.</p> <p>TAGLIAVINI, Carlo, <i>Originile limbilor neolatine. Introducere în filologia romanică</i>, versiune românească îngrijită și coordonată de Alexandru Niculescu, traducere de Anca Giurescu și Mihaela Cîrstea-Romașcanu, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1977. UAB-T- 811.135.1 T 13.</p>		
<p>IX. STRUCTURI ȘI ISTORIE INTERNĂ. FONETICA, FONOLOGIA ȘI GRAFEMATICA</p> <p>Sunete și foneme Silabă și prozodie Sciere, grafematică și ortografie</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p> <p>IORDAN, Iorgu; MANOLIU, Maria, <i>Introducere în lingvistica romanică</i>, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1965.</p>	<p>Conversație</p>	<p>2h</p>
<p>X. STRUCTURI ȘI ISTORIE INTERNĂ. MORFOLOGIA</p> <p>Morfem și flexiune Derivarea și compunerea</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p>	<p>Aplicații</p>	<p>2h</p>
<p>XI. STRUCTURI ȘI ISTORIE INTERNĂ. SINTAXA</p> <p>Grupul nominal în Romania Grupul verbal în Romania Propoziția</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p> <p>METZELTIN, Michael, <i>Gramatica explicativă a limbilor romanice. Sintaxă și semantică</i>, text adăugit și definitivat de autor după traducerea în limba română de Dinu Moscal, postfață de Eugen Munteanu, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2011.</p>	<p>Prelegere</p>	<p>2h</p>
<p>XII. STRUCTURI ȘI ISTORIE INTERNĂ. LEXICOLOGIA</p> <p>Lexeme și nume proprii Teoria semnului și structura lexemului Metonimia și metafora</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p>	<p>Conversație</p>	<p>2h</p>
<p>XIII. LIMBILE DE CONTACT ȘI DE ÎMPRUMUT ÎN ROMANIA</p> <p>Limbile de contact ale latinei</p>	<p>Aplicații</p>	<p>2h</p>

<p>Greaca Limbile germanice Araba Limbile slave Alte limbi</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p> <p>NICULESCU, Al. (coord.), <i>Manual de lingvistică romanică. Latinitate – Romanitate</i>, vol. II, <i>Latina vulgară</i>, București, 1979.</p> <p>TAGLIAVINI, Carlo, <i>Originile limbilor neolatine. Introducere în filologia romanică</i>, versiune românească îngrijită și coordonată de Alexandru Niculescu, traducere de Anca Giurescu și Mihaela Cîrstea-Romașcanu, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1977. UAB-T- 811.135.1 T 13.</p>		
<p>XIV. CONTACTELE DINTRE DIFERITELE LIMBI ROMANICE</p> <p>Occitana Italiana Spaniola Franceza</p> <p>Bibliografie:</p> <p>GLESSGEN, Martin-Dietrich, <i>Lingvistică romanică. Domenii și metode în lingvistica franceză și romanică</i>, cuvânt înainte și traducere de Alexandru Gafton, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2014.</p> <p>TAGLIAVINI, Carlo, <i>Originile limbilor neolatine. Introducere în filologia romanică</i>, versiune românească îngrijită și coordonată de Alexandru Niculescu, traducere de Anca Giurescu și Mihaela Cîrstea-Romașcanu, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1977. UAB-T- 811.135.1 T 13.</p>	<p>Prelegere</p>	<p>2h</p>
<p>Bibliografie suplimentară:</p> <p>ORDAN, Iorgu, <i>Lingvistica romanică. Evoluție, curente, metode</i>, Editura Academiei Române, București, 1962. UAB-C- 811.135.1 I 71 (Sala de lectură).</p> <p>ORDAN, Iorgu (coord.), <i>Crestomație romanică</i>, vol. I, Editura Academiei Române, București, 1962. UAB-C- 811.135.1 C 84.</p> <p>ORDAN, Iorgu (coord.), <i>Crestomație romanică</i>, vol. II. <i>Secolele al XVII-lea – al XVIII-lea</i>, Editura Academiei Române, București, 1965. UAB-C- 811.135.1 C 84.</p> <p>ORDAN, Iorgu (coord.), <i>Crestomație romanică</i>, vol. III. Partea I, <i>Secolele al XIX-lea – al XX-lea</i>, Editura Academiei Române, București, 1965. UAB-C- 811.135.1 C 84.</p> <p>ORDAN, Iorgu (coord.), <i>Crestomație romanică</i>, vol. III. Partea a II-a, <i>Secolele al XIX-lea – al XX-lea</i>, Editura Academiei Române, București, 1965. UAB-C- 811.135.1 C 84.</p> <p>IORGA, Nicolae, <i>Istoria literaturilor romanice în dezvoltarea și legăturile lor</i>. Vol. I, <i>Evul Mediu</i>, vol. al II-lea, Epoca Modernă (până la 1600), ediție îngrijită de Alexandrina Ioniță și Sandală Maria Ardeleanu, indice general de Alexandrina Ioniță, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2016. UAB-C- 821.135.1 I 72i.</p> <p>LEDGEWAY, Adam, <i>Da la latină la limbile romanice. Schimbare morfosintactică și tipologică</i>, traducere în limba română de Raluca Brăescu, Adina Dragomirescu, Ionuț Geană, Alexandru Nicolae, Irina Nicula Paraschiv, Dana Niculescu, consultant Ștefan Colceriu, postfață de Gabriela Pană Dindelegan, Editura Univers Enciclopedic Gold, București, 2017.</p> <p>LIVESCU, Mihaela, <i>Elemente de lingvistică romanică</i>, Editura Universitaria, Craiova, 2003.</p> <p>MORCOV, Mihaela-Mariana, <i>Denumiri de animale în limbile romanice, pe baza atlaselor lingvistice</i>, Editura Etnologică, București, 2018.</p> <p>NICULESCU, Alexandru, <i>Individualitatea limbii române între limbile romanice. Contribuții gramaticale</i>, Editura Științifică, București, 1965.</p> <p>SALA, Marius, <i>Limbi în contact</i>, Editura Enciclopedică, București, 1997.</p> <p>SALA, Marius; VINTILĂ-RĂDULESCU, Ioana, <i>Limbile lumii. Mică enciclopedie</i>, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1981. UAB-T- 811(038) S 16.</p> <p>PUȘCARIU, Sextil, <i>Locul limbii române între limbile romanice</i>, discurs rostit la 11 iunie 1920 în ședință solemnă de Sextil Pușcariu, cu răspuns de Ioan Bianu, Academia Română, <i>Discursuri de receptivitate</i>, XLVI, Tipografia</p>		

Urbana, București, 1920.

REINHEIMER, Sanda; KLEIN, Horst G.; STEGMANN, Tilbert D., *EuroComRom – Șapte site: Să citim și să înțelegem simultan limbile romanice*, Editura Cavallioti, București, 2001.

REINHEIMER-RÎPEANU, Sanda, *Lingvistica romanică: lexic, fonetică, morfologie*, Editura All Universitar, București, 2001. **UAB-T-811.13 R41**.

VRACIU, Arion, *Lingvistică generală și comparată*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1980.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cunoașterea adecvată a conținuturilor propuse de noi, însușirea limbajului de specialitate și operarea cu noțiunile de natură lingvistică, atât în sincronie, cât și în diacronie, sunt elemente de bază în structura intelectuală a filologului, fie el om de catedră – profesor, fie el cercetător, fie el editor sau orice fel de mânător al textului de limbă română, de la începuturile ei și până în zilele noastre.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea orală eficientă în limba română</i> <i>CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a unui text literar/nonliterar, operarea cu tehnicile de analiză textuală</i>	orală (O): conversația; expunerea liberă	Eliminatoriu
	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea scrisă eficientă în limba română</i> <i>CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a unui text literar/nonliterar, operarea cu tehnicile de analiză textuală</i> <i>CE. 1.3. Interpretarea și evaluarea critică a fenomenului lingvistic în discuție</i> <i>CE. 1.4. Cantitatea și calitatea cunoștințelor însușite</i> <i>CE. 1.5. Formularea unui punct de vedere profesional asupra fenomenului lingvistic aflat în discuție, pornind de la pozițiile exprimate în bibliografia de specialitate</i>	scrisă (S): lucrare scrisă; chestionar; grilă; test	100%
10.6 Standard minim de performanță: Obținerea notei minime 5 ST1. Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale a filologului, în cadrul unui proiect pe o temă de specialitate. Construirea unui proiect articulat și coerent, motivat din punct de vedere științific, în conformitate cu standardele filologice ST3. Utilizarea integrată a tehnologiilor informației și ale comunicării în activitățile de învățare curente; elaborarea unui program multianual de formare continuă			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

25.09.2020

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

ANEXĂ LA FIȘA DISCIPLINEI**b. Evaluare – mărire de notă**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea orală eficientă în limba română</i> <i>CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a unui text literar/nonliterar, operarea cu tehnicile de analiză textuală</i>	orală (O): conversația; expunerea liberă	Eliminatoriu
	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea scrisă eficientă în limba română</i> <i>CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a unui text literar/nonliterar, operarea cu tehnicile de analiză textuală</i> <i>CE. 1.3. Interpretarea și evaluarea critică a fenomenului lingvistic în discuție</i> <i>CE. 1.4. Cantitatea și calitatea cunoștințelor însușite</i> <i>CE. 1.5. Formularea unui punct de vedere profesional asupra fenomenului lingvistic aflat în discuție, pornind de la pozițiile exprimate în bibliografia de specialitate</i>	scrisă (S): lucrare scrisă; chestionar; grilă; test	100%
10.6 Standard minim de performanță			
Participarea la 50% din activitățile didactice și însușirea conceptelor de bază.			
Data completării	Semnătura titularului de curs		Semnătura titularului de seminar
28.09.2019			

c. Evaluare – restanță

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen	Lucrare scrisă	100%
10.6 Standard minim de performanță			
Participarea la 50% din activitățile didactice și însușirea conceptelor de bază.			
Data completării	Semnătura titularului de curs		Semnătura titularului de seminar
28.09.2019			