

**FIȘA DISCIPLINEI**  
**Anul universitar 2020-2021**  
**Anul de studiu I / Semestrul 1**

**1. Date despre program**

1.1. Instituția de învățământ	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie și Filologie
1.3. Departamentul	Departamentul Filologie
1.4. Domeniul de studii	Limbi moderne aplicate
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii Calificarea	Traducere și interpretare Traducător (studii superioare) – 264306; Interpret – 264302; Translator – 264307 / Acces în ciclul de masterat

**2. Date despre disciplină**

2.1. Denumirea disciplinei	Lingvistică generală		2.2. Cod disciplină	TI111			
2.3. Titularul activității de curs	Conf. univ. dr. Marcela CIORTEA						
2.4. Titularul activității de seminar	-						
2.5. Anul de studiu	I	2.6. Semestrul	1	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	E	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

**3. Timpul total estimat**

3.1. Număr ore pe săptămână	2	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	-
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	28	3.6. seminar/laborator	-
Distribuția fondului de timp					47 ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					16
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					17
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități - pregătire în sesiune					

3.7 Total ore studiu individual	47
3.8 Total ore din planul de învățământ	28
3.9 Total ore pe semestru	75
3.10 Numărul de credite	3

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	<p>Competențe generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- competențe teoretice, operaționale și creatoare vizând conceptele, metodologia, problematica și conținuturile actuale din domeniul disciplinei;</li> <li>- competențe de comunicare specifice utilizării corecte și adecvate a normelor literare și lingvistice în diferite situații de comunicare;</li> <li>- competențe de autoevaluare, disponibilitate pentru formarea continuă în sens multicultural și interdisciplinar.</li> </ul> <p>Competențe specifice:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea corectă și adecvată a limbii române în diferite situații de comunicare, identificarea mecanismelor de funcționare a limbii, analiza teoretică a faptelor de limbă în particularitățile sale;</li> <li>- selectarea unor tehnici adecvate de documentare și cercetare, abordarea critică a bibliografiei de specialitate;</li> <li>- integrarea cunoștințelor de specialitate în demersuri de evaluare și analiză critică a teoriilor, abordărilor, principiilor și practicilor specifice disciplinei.</li> </ul>

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

5.1. de desfășurare a cursului	Amfiteatru dotat cu videoproiector și ecran de proiecție
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	-

**6. Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	<p>C1 Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate</p> <p>C1.1 Definirea conceptelor, identificarea și exemplificarea limbajului specific lingvisticii generale, teoriei literare, a teoriei literare și comparatistice; familiarizarea cu unele metode de analiză specifice studiului interdisciplinar al științelor umaniste</p> <p>C1.2 Explicarea și interpretarea formelor de evoluție și a temelor esențiale ale literaturii universale și comparate, explicarea transformărilor produse în lingvistica generală și interpretarea conceptelor, perspectivelor și metodelor utilizate în teoria literară modernă</p> <p>C2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română și în limba engleză</p> <p>C3 Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic al limbii române</p> <p>A1.1 Aplicarea conceptelor de lingvistică generală, teorie literară și a metodelor comparatiste în investigarea dinamică și inter-relaționarea fenomenelor literare / culturale. Relaționarea discursului literar cu discursul cultural, în general, dar și cu cel științific</p> <p>A1.2 Abordarea critică a ideilor și orientărilor teoretice în studiul lingvisticii precum și al literaturii</p> <p>A.1.3 Elaborarea unor proiecte specifice și interdisciplinare pentru lingvistica generală, teoria literaturii și literatura universală și comparată, utilizând metode și principii moderne</p> <p>SP1. Elaborarea unui discurs oral / scris complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic, pe o temă de lingvistică generală, de teoria literaturii și de literatură universală și comparată</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională</p> <p>CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice</p> <p>CT3. Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională</p>

#### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Înșușirea principalelor concepte discutate în mitologia universală
7.2 Obiectivele specifice	<p>O1. Înșușirea cunoștințelor teoretice, operaționale și creatoare vizând conceptele, metodologia, problematica și conținuturile actuale din domeniul disciplinei;</p> <p>O2. Formarea abilităților de comunicare specifice utilizării corecte și adecvate a normelor lingvistice în diferite situații de comunicare;</p> <p>O3. Educarea capacității de autoevaluare și a disponibilității pentru formarea continuă în sens multicultural și interdisciplinar.</p>

#### 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<p><b>I. ANTICHITATEA</b></p> <p>INDIA: Gramatica lui Pāṇini - <i>Aṣṭādhyāyī</i></p> <p>CHINA: Teoria lui Confucius. Dicționarul <i>Shuo Wen Dzie Dzi</i></p> <p>GRECIA: Platon. Aristotel. Sofiștii. Analogiști și anomalști. Dionysios Thrax</p> <p>ROMA: Marcus Terentius Varro. Quintilianus și Donatus. Sfântul Augustin</p> <p><b>Bibliografie:</b></p> <p>FRÂNCU, CONSTANTIN, <i>Evoluția reflecțiilor privind limbajul din Antichitate până la Saussure</i>, Casa Editorială <i>Demiurg</i>, Iași, 2005. <b>UAB-C-811.135.1 F 86</b> (Sala de lectură: Ediția 1998, până la Kant).</p> <p>GRAUR, Alexandru; WALD, Lucia, <i>Scurtă istorie a lingvisticii</i>, ediția a III-a revăzută și adăugită, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1977. <b>UAB-C-81 G 77</b>. (Sala de lectură).</p> <p>MUNTEANU, Eugen, <i>Introducere în lingvistică</i>, Editura Polirom, Iași, 2005. <b>UAB-C- 81 M 95</b>.</p>	<p><b>Prelegere</b></p> <p><b>Conversație</b></p> <p><b>Aplicații</b></p>	<p>ARISTOTEL, <i>Categorii. Despre interpretare</i>, traducere, cuvânt înainte, note, comentarii și interpretare de Constantin Noica, Editura Humanitas, București, 2005.</p> <p>AUGUSTIN, <i>De dialectica</i>, ediție, traducere, introducere, note, comentarii și bibliografie de Eugen Munteanu, Editura Humanitas, București, 1991.</p>
<p><b>II. EVUL MEDIU ȘI RENAȘTEREA</b></p> <p>EUROPA: Thomas din Aquino. Roger Bacon. Thomas din Erfurt. Dante</p> <p>ARABII: Școala din Basra. Sibawaihi</p> <p>EPOCA RENAȘTERII: Erasmus din Rotherdam. Juan Luis Vives</p> <p><b>Bibliografie:</b></p> <p>FRÂNCU, Constantin, <i>Evoluția reflecțiilor privind limbajul din Antichitate până la Saussure</i>, Casa Editorială <i>Demiurg</i>, Iași, 2005. <b>UAB-C-811.135.1 F 86</b> (Sala de lectură: Ediția 1998, până la Kant).</p>	<p><b>Prelegere</b></p> <p><b>Conversație</b></p> <p><b>Aplicații</b></p>	<p>AUSTIN, John Langshaw, <i>Cum să faci lucruri cu vorbe</i>, traducere din limba engleză</p>

<p>GRAUR, Alexandru; WALD, Lucia, <i>Scurtă istorie a lingvisticii</i>, ediția a III-a revăzută și adăugită, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1977. <b>UAB-C-81 G 77.</b> (Sala de lectură).</p> <p>MUNTEANU, Eugen, <i>Introducere în lingvistică</i>, Editura Polirom, Iași, 2005. <b>UAB-C- 81 M 95.</b></p>		<p>de Sorana Corneanu, prefață de Vlad Alexandrescu, Editura Paralela 45, Pitești, 2005. <b>UAB-T-1 A93.</b></p> <p>CONFUCIUS, <i>Analecte</i>, traducere din limba chineză veche, studiu introductiv, tabel cronologic, note și comentarii de Florentina Vișan, Editura Humanitas, București, 1996.</p> <p>COȘERIU, Eugeniu, <i>Lingvistica textului. O introducere în hermeneutica sensului</i>, versiune românească și index de Eugen Munteanu și Ana-Maria Prisăcaru, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2013.</p>
<p><b>III. SECOLELE AL XVII-LEA ȘI AL XVIII-LEA</b></p> <p>EMPIRISMUL: Francis Bacon. Thomas Hobbes. John Locke. David Hume  RAȚIONALISMUL: René Descartes. Gottfried Wilhelm Leibnitz. Gianbattista Vico  <i>Gramatica de la Port-Royal</i>  Jean-Jeacques Rousseau</p> <p><b>Bibliografie:</b></p> <p>FRÂNCU, Constantin, <i>Evoluția reflecțiilor privind limbajul din Antichitate până la Saussure</i>, Casa Editorială <i>Demiurg</i>, Iași, 2005. <b>UAB-C-811.135.1 F 86</b> (Sala de lectură: Ediția 1998, până la Kant).</p> <p>GRAUR, Alexandru; WALD, Lucia, <i>Scurtă istorie a lingvisticii</i>, ediția a III-a revăzută și adăugită, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1977. <b>UAB-C-81 G 77.</b> (Sala de lectură).</p> <p>MUNTEANU, Eugen, <i>Introducere în lingvistică</i>, Editura Polirom, Iași, 2005. <b>UAB-C- 81 M 95.</b></p>	<p><b>Prelegere Conversație Aplicații</b></p>	<p><i>Lingvistica textului. O introducere în hermeneutica sensului</i>, versiune românească și index de Eugen Munteanu și Ana-Maria Prisăcaru, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2013.</p>
<p><b>IV. SECOLUL A XIX-LEA</b></p> <p>COMPARATIVISMUL: Rasmus Kristian Rask. Franz Bopp. Jacob Grimm  ÎNTEMEIETORUL LINGVISTICII GENERALE: Wilhelm von Humboldt</p> <p><b>Bibliografie:</b></p> <p>FRÂNCU, Constantin, <i>Evoluția reflecțiilor privind limbajul din Antichitate până la Saussure</i>, Casa Editorială <i>Demiurg</i>, Iași, 2005. <b>UAB-C-811.135.1 F 86</b> (Sala de lectură: Ediția 1998, până la Kant).</p> <p>GRAUR, Alexandru; WALD, Lucia, <i>Scurtă istorie a lingvisticii</i>, ediția a III-a revăzută și adăugită, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1977. <b>UAB-C-81 G 77.</b> (Sala de lectură).</p>	<p><b>Prelegere Conversație Aplicații</b></p>	<p>GRIMM, Jacob; RENAN, Ernest, <i>Două tratate despre originea limbajului</i>, versiuni în limba română, cuvânt înainte, introduceri și bibliografie de Eugen Munteanu, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2001.</p>
<p><b>V. SECOLUL XX</b></p> <p>Ferdinand De Saussure  CERCUL LINGVISTIC DIN PRAGA: Roman Jakobson. André Martinet  CERCUL LINGVISTIC DIN COPENHAGA: Louis Hjelmslev  Ludwig Wittgenstein  John Langshaw Austin  Eugeniu Coșeriu  Noam Chomsky</p> <p><b>Bibliografie:</b></p> <p>FRÂNCU, Constantin, <i>Evoluția reflecțiilor privind limbajul din Antichitate până la Saussure</i>, Casa Editorială <i>Demiurg</i>, Iași, 2005. <b>UAB-C-811.135.1 F 86</b> (Sala de lectură: Ediția 1998, până la Kant).</p> <p>GRAUR, Alexandru; WALD, Lucia, <i>Scurtă istorie a lingvisticii</i>, ediția a III-a revăzută și adăugită, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1977. <b>UAB-C-81 G 77.</b> (Sala de lectură).</p>	<p><b>Prelegere Conversație Aplicații</b></p>	<p>HUMBOLDT, Wilhelm von, <i>Despre diversitatea structurală a limbilor și influența ei asupra dezvoltării spirituale a umanității</i>, versiune românească, introducere, notă</p>
<p><b>VI. CLASIFICAREA LIMBILOR</b></p> <p>CLASIFICARE TIPOLOGICĂ: Izolante. Aglutinante. Flexionare. Incorporante</p> <p>CLASIFICARE GENEALOGICĂ: Limbile indo-europene. Limbile uralo-altaice. Limbile caucaziene. Limbile semito-hamitice. Limbile negro-africane. Limbile dravidiene. Limbile munda. Limbile mon-khmer. Limbile thai. Limbile sinitice (chinezești). Limbile tibeto-birmane. Limbile malayo-polineziene. Limbile papua. Limbile australiene. Limbile amerindiene.</p> <p><b>Bibliografie:</b></p> <p>IONESCU, Emil, <i>Manual de lingvistică generală</i>, ediția a III-a, cu un cuvânt înainte de Emanuel Vasiliu, Editura All, București, 2001. <b>UAB-C- 811.135.1 I 68.</b></p>	<p><b>Prelegere Conversație Aplicații</b></p>	

MUNTEANU, Eugen, <i>Introducere în lingvistică</i> , Editura Polirom, Iași, 2005. <b>UAB-C- 81 M 95.</b>		asupra traducerii, tabel cronologic, bibliografie și indici de Eugen Munteanu, Editura Humanitas, București, 2008. <b>UAB-C-81 H 94</b> (Sala de lectură).
<p><b>VII. ȘTIINȚELE ȘI DISCIPLINELE LINGVISTICE</b></p> <p>FONETICA: Fonologia. Ortoepia. Ortografia  LEXICOLOGIA: Semantica. Etimologia. Lexicografia. Antroponimia. Onomastica.  Toponimia  GRAMATICA: Morfologia. Sintaxa  STLISTICA: Stilistica lingvistică. Stilistica literară. Stilistica funcțională  PRAGMATICA  DIALECTOLOGIA: Geografia lingvistică  PSIHOLOGIA LINGVISTICĂ  SOCIOLOGIA LINGVISTICĂ  PALEONTOLOGIA LINGVISTICĂ</p> <p><b>Bibliografie:</b></p> <p>COSERIU, Eugenio, <i>Introducere în lingvistică</i>, traducere de Elena Ardeleanu și Eugenia Bojoga, cuvânt înainte de Mircea Borcilă, Editura Echinox, Cluj, 1995. <b>UAB-C-81 C 73.</b></p> <p>GRAUR, Alexandru (coord.), <i>Introducere în lingvistică</i>, ediția a III-a, Editura Științifică, București, 1972. <b>UAB-T-811.135.1 I-58.</b></p> <p>MUNTEANU, Eugen, <i>Introducere în lingvistică</i>, Editura Polirom, Iași, 2005. <b>UAB-C- 81 M 95.</b></p>	<b>Prelegere Conversație Aplicații</b>	<p>ROUSSEAU, Jean-Jacques, <i>Eseu despre originea limbilor unde se vorbește despre melodie și despre imitația muzicală</i>, traducere, prefață și comentarii de Eugen Munteanu, Editura Polirom, Iași, 1999.</p>
<p><b>8.2 Bibliografie suplimentară:</b></p> <p><b>Corpus (selectiv):</b></p> <p>ARISTOTEL, <i>Categorii. Despre interpretare</i>, traducere, cuvânt înainte, note, comentarii și interpretare de Constantin Noica, Editura Humanitas, București, 2005.</p> <p>AUGUSTIN, <i>De dialectica</i>, ediție, traducere, introducere, note, comentarii și bibliografie de Eugen Munteanu, Editura Humanitas, București, 1991.</p> <p>AUSTIN, John Langshaw, <i>Cum să faci lucruri cu vorbe</i>, traducere din limba engleză de Sorana Corneanu, prefață de Vlad Alexandrescu, Editura Paralela 45, Pitești, 2005. <b>UAB-T-1 A93.</b></p> <p>CONFUCIUS, <i>Analecte</i>, traducere din limba chineză veche, studiu introductiv, tabel cronologic, note și comentarii de Florentina Vișan, Editura Humanitas, București, 1996.</p> <p>COȘERIU, Eugeniu, <i>Lingvistica textului. O introducere în hermeneutica sensului</i>, versiune românească și index de Eugen Munteanu și Ana-Maria Prisăcaru, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2013.</p> <p>GRIMM, Jacob; RENAN, Ernest, <i>Două tratate despre originea limbajului</i>, versiuni în limba română, cuvânt înainte, introduceri și bibliografie de Eugen Munteanu, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2001.</p> <p>HUMBOLDT, Wilhelm von, <i>Despre diversitatea structurală a limbilor și influența ei asupra dezvoltării spirituale a umanității</i>, versiune românească, introducere, notă asupra traducerii, tabel cronologic, bibliografie și indici de Eugen Munteanu, Editura Humanitas, București, 2008. <b>UAB-C-81 H 94</b> (Sala de lectură).</p> <p>ROUSSEAU, Jean-Jacques, <i>Eseu despre originea limbilor unde se vorbește despre melodie și despre imitația muzicală</i>, traducere, prefață și comentarii de Eugen Munteanu, Editura Polirom, Iași, 1999.</p> <p>SAUSSURE, Ferdinand de, <i>Curs de lingvistică generală. Publicat de Charles Bally și Albert Sechehaye, în colaborare cu Albert Riedlinger</i>, ediție critică de Tullio De Mauro, traducere și cuvânt înainte de Irina Izverna Tarabac, Iași, Editura Polirom, 1998. <b>UAB-C-81 S 27.</b></p> <p>SAUSSURE, Ferdinand de, <i>Scrieri de lingvistică generală</i>, text stabilit și editat de Simon Bouquet și Rudolf Engler, cu colaborarea lui Antoinette Weil, traducere de Luminița Botoșineanu, Editura Polirom, Iași, 2003.</p> <p>VARRO, M. Terentius, <i>De lingua latina (VIII-X)</i>, ediție bilingvă. Notă asupra ediției, traducere, note și comentarii de Viorica Popa. Prefață de Lucia Wald. Studiu introductiv de Claudia Tărnăuceanu, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2016.</p> <p>WITTGENSTEIN, Ludwig, <i>Caietul albastru</i>, traducere din engleză de Mircea Dumitru, Mircea Flonta și Adrian-Paul Iliescu, notă introductivă de Mircea Flonta, Editura Humanitas, București, 2005. <b>UAB-C-1 W 78</b> (Ediția 1993).</p> <p><b>Lucrări de referință:</b></p> <p>*** <i>Tratat de lingvistică generală</i>, redactori responsabili Alexandru Graur, Sorin Stati, Lucia Wald, Editura Academiei Române, București, 1971.</p> <p>CONSTANTINESCU-DOBRIDOR, Gheorghe, <i>Dicționar de termeni lingvistici</i>, prefață de Gh. Bulgăr, Editura Teora, București, 1998. <b>UAB-C-(03)811.135.1 C 66.</b></p> <p>COȘERIU, Eugeniu, <i>Istoria filosofiei limbajului de la începuturi până la Rousseau</i>, ediție nouă argumentată de Jörn Albrecht, cu o remarcă preliminară de Jürgen Trabant. Versiune românească și indice de Eugen Munteanu și Mădălina Ungureanu. Cu o prefață la ediția românească de Eugen Munteanu, Editura Humanitas, București, 2011.</p>		

GRAUR, Al., *Studii de lingvistică generală (variantă nouă)*, Editura Academiei Române, București, 1960.  
 IRIMIA, Dumitru, *Curs de lingvistică generală*, ediția a III-a, ediție îngrijită, cuvânt înainte, note și mic dicționar de autori citați de Ioan Milică, postfață de Ilie Moisuc, Editura Universității *Alexandru Ioan Cuza*, Iași, 2011.  
 MOESCHLER, Jacques; AUCHLIN, Antoine, *Introducere în lingvistica contemporană*, traducere din limba franceză de Liana Pop, Editura Echinocțiu, Cluj, 2005.  
 ROBINS, R. H., *Scurtă istorie a lingvisticii*, traducere din limba engleză de Dana Ligia Ilin și Mihaela Leat, Editura Polirom, Iași, 2003.

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

*Conținutul disciplinei a fost analizat în comisia de monitorizare și evaluare a programului de studiu. Din comisie fac parte reprezentanți ai angajatorilor și asociațiilor profesionale din domeniu.*

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea orală eficientă în limba română CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a unui text literar/nonliterar, operarea cu tehnicile de analiză textuală</i>	orală (O): conversația; expunerea liberă	
	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea scrisă eficientă în limba română CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a unui text literar/nonliterar, operarea cu tehnicile de analiză textuală CE. 1.3. Interpretarea și evaluarea critică a fenomenului lingvistic în discuție CE. 1.4. Cantitatea și calitatea cunoștințelor însușite CE. 1.5. Formularea unui punct de vedere profesional asupra fenomenului lingvistic aflat în discuție, pornind de la pozițiile exprimate în bibliografia de specialitate</i>	scrisă (S): lucrare scrisă; chestionar; grilă; test	<b>100%</b>
10.5. Curs practic	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea orală eficientă în limba română CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a unui text literar/nonliterar, operarea cu tehnicile de analiză textuală</i>	orală (O): conversația; expunerea liberă	
	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea scrisă eficientă în limba română CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a unui text literar/nonliterar, operarea cu tehnicile de analiză textuală CE. 1.3. Interpretarea și evaluarea critică a fenomenului lingvistic în discuție CE. 1.4. Cantitatea și calitatea cunoștințelor însușite CE. 1.5. Formularea unui punct de vedere profesional asupra fenomenului lingvistic aflat în discuție, pornind de la pozițiile exprimate în bibliografia de specialitate</i>	practică (P): aplicații; caiet de seminar	
10.6 Standard minim de performanță:			
ST1. Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale a filologului, în cadrul unui proiect pe o temă de specialitate. Construirea unui proiect articulat și coerent, motivat din punct de vedere științific, în conformitate cu standardele filologice ST3. Utilizarea integrată a tehnologiilor informației și ale comunicării în activitățile de învățare curente; elaborarea unui program multianual de formare continuă			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

**14 septembrie 2020**

.....

Data avizării în departament

Semnătura director de departament

.....

.....