

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2019-2020
 Anul de studiu I/Semestrul II

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Istorie și Filologie
1.3. Departamentul	Istorie, Arheologie și Muzeologie
1.4. Domeniul de studii	Istorie
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/calificarea	Istorie/istoric (COR 263302), politolog (COR 263304), asistent cercetare în Istorie (COR 263308)

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Introducere în Istoria medievală universală		2.2. Cod disciplină	I.1201			
2.3. Titularul activității de curs	Cornelia Popa-Gorjanu						
2.4. Titularul activității de seminar	Cornelia Popa-Gorjanu						
2.5. Anul de studiu	I	2.6. Semestrul	II	2.7. Tipul de evaluare	E	2.8. Regimul disciplinei	O

3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	5	din care: 3.2. curs	3	3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	70	din care: 3.5. curs	42	3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					26
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					29
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					1 oră
Examinări					4
Alte activități					

3.7 Total ore studiu individual	80
3.9 Total ore pe semestru	150
3.10 Numărul de credite	6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<i>Sală cu Videoproiector</i>
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	<i>Sală cu videoproiector</i>

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1. Cunoșterea, înțelegerea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază ale domeniului Istorie și ale ariei de specializare; utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională C2. Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, proiecte etc. asociate domeniului Istorie.
Competențe transversale	CT1. Executarea responsabilă a sarcinilor profesionale, în condiții de autonomie restrânsă și asistență calificată

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	C1.1 Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția
---------------------------------------	--

	<p>generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referințe și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică.</p> <p>C1. 2. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.</p> <p>C2 Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și Interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, proiecte etc. asociate.</p>
7.2 Obiectivele specifice	<p>Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referințe și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică.</p> <p>Definirea și prezentarea corectă a principalelor concepte folosite în studiile istorice, a marilor etape și procese din istoria omenirii, a stadiului actual al istoriografiei și a metodelor centrale ale cercetării istorice.</p> <p>Identificarea rapidă și utilizarea corectă a informațiilor din izvoarele istorice (accesibile în limba română sau într-o limbă de circulație internațională) și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.</p>

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
C 1. Curs introductiv	Prelegerea Conversația	3 ore
C2. Întemeierea regatelor barbare	Prelegerea Conversația	3 ore
C3. Orientul îndepărtat (India, China Japonia) între secolele IV-VII.	Prelegerea Conversația	3 ore
C4. Imperiul Carolingian – a doua Europă medievală	Prelegerea Conversația	3 ore
C5. Noile invazii și definitivarea etnogenezei în Europa medievală	Prelegerea Conversația	3 ore
C6. Constituirea sistemului statal medieval european	Prelegerea Conversația	3 ore
C7. Realități politice în lumea islamică. Mongolii.	Prelegerea Conversația	3 ore
C8. Europa occidentală și de răsărit în secolele XI-XII.	Prelegerea Conversația	3 ore
C9. Africa medievală și Orientul Îndepărat (sec. IX-XIV)	Prelegerea Conversația	3 ore
C10. Islamul și Mediterana (sec. XI-XIII)	Prelegerea Conversația	3 ore
C11. Convulsii politice și nașterea statului național	Prelegerea Conversația	3 ore
C12. Europa și lumea otomană	Prelegerea Conversația	3 ore
C13. Orientul Mijlociu și Îndepărat (sec. XV-XVI)	Prelegerea Conversația	3 ore

C14. Renașterea. Europa secolelor XV-XVI	Prelegerea Conversația	3 ore
BIBLIOGRAFIE: Tatar, Octavian, <i>Introducere în istoria medie universală</i> , Tipografia UAB, Alba Iulia, 2009. <i>The Cambridge History of Japan</i> , general editors John W. Hall, Marius B. Jansen, Madoca Kanai and Denis Twitchett, vol. 3, Cambridge, 2006. <i>The New Cambridge Medieval History</i> , vol. I-VII, edited by David Lucombe and Jonathan Riley-Smith, Cambridge, 1995-2006. Chandra, Satish, <i>History of medieval India (800-1700)</i> , Orient BlackSwan, 2007. <i>State and Society in Early Medieval China</i> , edited by Albert E. Dien, Stanford University Press, Stanford, 1990. Courad, C. David, <i>Empires of Medieval West Africa. Ghana, Mali and Soughay</i> , New York, 2005.		
8.2 Seminar-laborator		
1.SEMINAR INTRODUCATIV	Conversație	2 ore
2. IMPERIUL ROMAN TÂRZIU ȘI POPOARELE BARBARE (SEC. IV-VI).	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
3.CIVILIZAȚIA ISLAMULUI CLASIC (I)	Conversația Interpretarea de text Referat	2ore
4.CIVILIZAȚIA ISLAMULUI CLASIC (II)	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
5. EUROPA ÎN VREMEA LUI CAROL CEL MARE	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
6. AL DOILEA VAL MIGRATOR (sec. VIII-XI)	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
7. EREZIILE EUROPEI MEDIEVALE	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
8. MILENARISMUL	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
9. MENTALITATEA RELIGIOASĂ A OMULUI MEDIEVAL	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
10. VIAȚA PRIVATĂ ÎN EUROPA OCCIDENTALĂ ȘI ORIENTUL ÎNDEPĂRTAT	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
11.EDUCAȚIA ÎN LUMEA MEDIEVALĂ. APARIȚIA UNIVERSITĂȚILOR	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
12. MARILE DESCOPERIRI GEOGRAFICE	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
13.MARILE DESCOPERIRI GEOGRAFICE	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
14. CIVILIZAȚIA ORIENTULUI ÎNDEPĂRTAT - CHINA, JAPONIA	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore

Bibliografie:

- Musset, Lucien, *Invaziile*, traducere Ovidiu Cristea, București, 2002, vol. I-II.
- Geary, Patrick, *Mitul națiunilor. Originile medievale ale Europei*, traducere, studiu introductiv și note explicative Alexandru Madgearu, Târgoviște, 2007.
- Marrou, Henri-Irénée, *Biserica în antichitatea târzie (303-604)*, traducere Ruxandra Mareș, București, 1999.
- Angelescu, Nadia, *Introducere în Islam*, București, 1993.
- Miquel, André, *Islamul și civilizația sa. Din secolul al VII-lea până în secolul al XX-lea*, traducere Gloria Dorothea Ceacalopol și Radu Florescu, prefață Radu Florescu, București, vol. I, 1994.
- Alfred Louis de Premare, *Originile islamului. Între scriitură și istorie*, Chișinău, 2004.
- Fichtenau, Heinrich, *The Carolingian Empire*, Toronto, 2000.
- Paul, Jacques, *Biserica și cultura în Occident*, vol. I, București, 1996.
- Riché, Pierre, *Educația și cultura în Occidentul barbar*, București, 2001.
- Belciu, Cornelia și Popescu, Alexandru, *Vikingii*, București, 1976.
- Houben, Hubert, „Religious Toleration in the South Italian Peninsula during the Norman and Staufen Periods”, in *The Society of Norman Italy*, edited by G. A. Loud and A. Metcalfe, Leiden- Boston- Köln, 2002, p. 319-340.
- Wickham, Chris, *Framing the Early Middle Age Europe and the Mediterranean, 400-800*, Oxford, 2007.
- Delumeau, Jean, *Frica în Occident (sec. XIV-XVIII)*, vol. I-II, București, 1986.
- Geary, Patrick J., *Phantoms of Remembrance. Memory and Oblivion at the End of the First Millenium*, Princeton University Press, Princeton, 1996.
- Omul medieval*, coordonator Jacques Le Goff, traducere Ingrid Ilinca și Dragoș Cojocaru, postfață Alexandru-Florin Platon, p. 261-284.
- Heinrich Fichtenau, *Living in the tenth century*, Chicago, 1991.
- Houston, G. Mary, *Medieval Costume in England and France. The 13th, 14th and 15th Centuries*, New York, 1996.
- Boorstin, J. Daniel, *Descoperitorii. O istorie a căutărilor omului pentru cunoașterea lumii și a lui însuși*, traducere Elena I. Burlacu, vol. I, București, 1996.
- Granet, Marcel, *Civilizația chineză, viață publică și viață particulară*, București, 2000.
- Simu, Octavian, *Civilizația japoneză tradițională*, București, 1984.

3. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

4. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	1.Cantitatea și calitatea cunoștințelor însușite 2.Cursivitatea, claritatea și logicitatea exprimării	orală	50%
10.5 Seminar/laborator	1 Capacitatea de interpretare a unor texte/documente 2. Capacitatea de a realiza, în formă scrisă, un referat 3. Participarea la dezbaterile colective	orală	50%
10.6 Standard minim de performanță: nota 5. Cursivitatea, claritatea și logicitatea exprimării . Capacitatea de a realiza, în formă scrisă, un referat.			

Data completării
20.09.2019

Semnătura titularului de curs



Semnătura titularului de seminar



Data avizării în departament
1.10.2019

Semnătura directorului de departament

