

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2020-2021
Anul de studiu I / Semestrul I

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie și Filologie
1.3. Departamentul	Departamentul de Istorie
1.4. Domeniul de studii	Științe Umaniste și Arte
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/calificarea*	Istorie / Istoric (COR 263302), politolog (COR 263304), asistent de cercetare în istorie (COR 263308) / Acces în ciclul de masterat

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Limba latină	2.2. Cod disciplină	I. 1105
2.3. Titularul activității de curs	Conf. univ. dr. Marcela CIORTEA		
2.4. Titularul activității de seminar / laborator	-		
2.5. Anul de studiu	I	2.6. Semestrul	1
2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	C	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	2	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	-
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	28	3.6. seminar/laborator	-
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					14
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități					-

3.7 Total ore studiu individual	47
3.9 Total ore pe semestru	75
3.10 Numărul de credite**	3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală cu tablă
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	-

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C4. Utilizarea adecvată de criterii și metode standard de evaluare, pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor procese, programe, concepte, proiecte, metode și teorii, utilizate la un nivel de bază a metodelor specifice unei științe auxiliare istoriei; C4.1. Utilizarea cunoștințelor de bază referitoare la o știință auxiliară istoriei; C4.2. Raportarea diverselor texte la diversele lor contexte istorice; C4.3. Descifrarea și traducerea unui text de dificultate redusă; C4.4. Stabilirea specificului tematic al textului studiat și compararea diferitelor texte între ele; C4.5. Utilizarea informațiilor din textele descifrate și interpretate în prezentarea unor fenomene sau fapte istorice.
Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbă în deplină concordanță cu etica profesională

7. **Obiectivele disciplinei** (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cuprinderea într-o structură unitară și coerentă a elementelor de limbă latină
7.2 Obiectivele specifice	<p>O1. Introducere teoretică în studiul științific al limbii latine, cunoașterea principalelor aspecte ale disciplinei</p> <p>O2. Exersarea inteligenței, impunerea rigorilor gândirii, dezvoltarea metodei, a calităților logice și a calităților lingvistice în vederea formării unor idei clare cu privire la gramatica limbii latine</p> <p>O3. Cuprinderea într-o structură unitară și coerentă a problemelor privitoare la gramatica limbii latine</p> <p>O4. Formarea unei baze de orientare cu largă deschidere spre aprofundarea ulterioară a temelor prin studiu individual</p> <p>O5. Stăpânirea corectă a termenilor de specialitate</p> <p>O6. Asimilarea principalelor date ale disciplinei</p> <p>O7. Integrarea fenomenelor de limbă în contextul mai larg al valorilor de cultură și civilizație</p> <p>O8. Perceperea relației de interdisciplinaritate: istorie, istoria limbii române/ lingvistică / lingvistică romanică / istoria limbilor</p>

8. **Conținuturi***

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<p><i>Prezentarea fișei disciplinei, a bibliografiei și a parcursului de studiu</i></p> <p>1. Substantivul</p> <p>Verbele SUM, POSSUM și PROSUM</p> <p>Text: DIANA ET MINERVA</p> <p>Timp alocat: 4 ore</p>	<p>Învățare prin descoperire</p> <p>Conversație</p> <p>Exerciții</p>	<p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba latină</i> (Draft, CD).</p> <p>COMENIUS, Jan Amos, <i>Orbis sensualium pictus bilingvis. Hoc est Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura, Latina & Valachica / Lumea sensibilă în imagini, bilingvă. Adică prezentarea și denumirea tuturor lucrurilor fundamentale din lume și a tuturor acțiunilor din viață, latină și română</i>, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv, tabel cronologic, notă asupra ediției și dicționar de Marcela Ciortea, cuvânt înainte de Eva Mârza, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2016.</p> <p><i>Dicționar latin-român</i> (al unuia din autorii: Gheorghe Guțu sau Voichița Ionescu, sau M. Stăureanu, sau Ion Nădejde)</p> <p>Dicționare on-line:</p> <p>F. Gaffiot, <i>Dictionnaire latin français</i>, Hachette, Paris, s.a. https://www.lexilogos.com/latin/gaffiot.php Dicționar latin-român http://www.limbalatina.ro/dictionar.php</p>
<p>2. Adjectivul</p> <p>Verbele anormale VOLO și EO</p> <p>Text: LAMENTATIO PAVONIS</p> <p>Timp alocat: 4 ore</p>	<p>Învățare prin descoperire</p> <p>Conversație</p> <p>Exerciții</p>	<p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba latină</i> (Draft, CD).</p> <p>COMENIUS, Jan Amos, <i>Orbis sensualium pictus bilingvis. Hoc est Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura, Latina & Valachica / Lumea sensibilă în imagini, bilingvă. Adică prezentarea și denumirea tuturor lucrurilor fundamentale din lume și a tuturor acțiunilor din viață,</i></p>

		<p><i>latină și română</i>, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv, tabel cronologic, notă asupra ediției și dicționar de Marcela Ciorte, cuvânt înainte de Eva Mârza, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2016.</p> <p><i>Dicționar latin-român</i> (al unuia din autorii: Gheorghe Guțu sau Voichița Ionescu, sau M. Stăureanu, sau Ion Nădejde)</p> <p>Dicționare on-line: F. Gaffiot, <i>Dictionnaire latin français</i>, Hachette, Paris, s.a. https://www.lexilogos.com/latin/gaffiot.php Dicționar latin-român http://www.limbalatina.ro/dictionar.php</p>
<p>3. Pronumele</p> <p>Verbele anormale FERRO, FIO și EDO</p> <p>Text: DE ARCHIMEDE</p> <p>Timp alocat: 4 ore</p>	<p>Învățare prin descoperire Conversație Exerciții</p>	<p>Instrumente de lucru: CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba latină</i> (Draft, CD). COMENIUS, Jan Amos, <i>Orbis sensualium pictus bilingvis. Hoc est Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura, Latina & Valachica / Lumea sensibilă în imagini, bilingvă. Adică prezentarea și denumirea tuturor lucrurilor fundamentale din lume și a tuturor acțiunilor din viață, latină și română</i>, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv, tabel cronologic, notă asupra ediției și dicționar de Marcela Ciorte, cuvânt înainte de Eva Mârza, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2016.</p> <p><i>Dicționar latin-român</i> (al unuia din autorii: Gheorghe Guțu sau Voichița Ionescu, sau M. Stăureanu, sau Ion Nădejde)</p> <p>Dicționare on-line: F. Gaffiot, <i>Dictionnaire latin français</i>, Hachette, Paris, s.a. https://www.lexilogos.com/latin/gaffiot.php Dicționar latin-român http://www.limbalatina.ro/dictionar.php</p>
<p>4. Numeralul</p> <p>Verbele defecte MEMINI, ODI, NOVI, COEPI</p> <p>Text: DE DAEDALO ET ICARO</p> <p>Timp alocat: 4 ore</p>	<p>Învățare prin descoperire Conversație Exerciții</p>	<p>Instrumente de lucru: CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba latină</i> (Draft, CD). COMENIUS, Jan Amos, <i>Orbis sensualium pictus bilingvis. Hoc est Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura, Latina & Valachica / Lumea sensibilă în imagini, bilingvă. Adică prezentarea și denumirea tuturor lucrurilor fundamentale din lume și a tuturor acțiunilor din viață, latină și română</i>, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv, tabel cronologic, notă asupra ediției și dicționar de Marcela Ciorte, cuvânt înainte</p>

		<p>de Eva Mârza, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2016.</p> <p><i>Dicționar latin-român</i> (al unuia din autorii: Gheorghe Guțu sau Voichița Ionescu, sau M. Stăureanu, sau Ion Nădejde)</p> <p>Dicționare on-line: F. Gaffiot, <i>Dictionnaire latin français</i>, Hachette, Paris, s.a. https://www.lexilogos.com/latin/gaffiot.php Dicționar latin-român http://www.limbalatina.ro/dictionar.php</p>
<p>5. Verbul</p> <p>Diateza activă</p> <p>Diateza pasivă</p> <p>Conjugarea perifrastică</p> <p>Text: DE EQUO TROIANO</p> <p>Timp alocat: 4 ore</p>	<p>Învățare prin descoperire</p> <p>Conversație</p> <p>Exerciții</p>	<p>Instrumente de lucru: CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba latină</i> (Draft, CD). COMENIUS, Jan Amos, <i>Orbis sensualium pictus bilingvis. Hoc est Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura, Latina & Valachica / Lumea sensibilă în imagini, bilingvă. Adică prezentarea și denumirea tuturor lucrurilor fundamentale din lume și a tuturor acțiunilor din viață, latină și română</i>, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv, tabel cronologic, notă asupra ediției și dicționar de Marcela Ciortea, cuvânt înainte de Eva Mârza, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2016.</p> <p><i>Dicționar latin-român</i> (al unuia din autorii: Gheorghe Guțu sau Voichița Ionescu, sau M. Stăureanu, sau Ion Nădejde)</p> <p>Dicționare on-line: F. Gaffiot, <i>Dictionnaire latin français</i>, Hachette, Paris, s.a. https://www.lexilogos.com/latin/gaffiot.php Dicționar latin-român http://www.limbalatina.ro/dictionar.php</p>
<p>6. Elemente de sintaxă</p> <p>Sintaxa cazurilor</p> <p>Text: DAMOCLIS GLADIUS</p> <p>Timp alocat: 4 ore</p>	<p>Învățare prin descoperire</p> <p>Conversație</p> <p>Exerciții</p>	<p>Instrumente de lucru: CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba latină</i> (Draft, CD). COMENIUS, Jan Amos, <i>Orbis sensualium pictus bilingvis. Hoc est Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura, Latina & Valachica / Lumea sensibilă în imagini, bilingvă. Adică prezentarea și denumirea tuturor lucrurilor fundamentale din lume și a tuturor acțiunilor din viață, latină și română</i>, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv, tabel cronologic, notă asupra ediției și dicționar de Marcela Ciortea, cuvânt înainte de Eva Mârza, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2016.</p> <p><i>Dicționar latin-român</i> (al unuia din autorii: Gheorghe Guțu sau Voichița Ionescu, sau M. Stăureanu, sau</p>

		<p>Ion Nădejde) Dicționare on-line: F. Gaffiot, <i>Dictionnaire latin français</i>, Hachette, Paris, s.a. https://www.lexilogos.com/latin/gaffiot.php Dicționar latin-român http://www.limbalatina.ro/dictionar.php</p>
<p>7. Elemente de sintaxă Sintaxa frazei Text: QUATTUOR AETATES POPULI ROMANI Timp alocat: 4 ore</p>	<p>Învățare prin descoperire Conversație Exerciții</p>	<p>Instrumente de lucru: CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba latină</i> (Draft, CD). COMENIUS, Jan Amos, <i>Orbis sensualium pictus bilingvis. Hoc est Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura, Latina & Valachica / Lumea sensibilă în imagini, bilingvă. Adică prezentarea și denumirea tuturor lucrurilor fundamentale din lume și a tuturor acțiunilor din viață, latină și română</i>, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv, tabel cronologic, notă asupra ediției și dicționar de Marcela Ciortea, cuvânt înainte de Eva Mârza, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2016. <i>Dicționar latin-român</i> (al unuia din autorii: Gheorghe Guțu sau Voichița Ionescu, sau M. Stăureanu, sau Ion Nădejde) Dicționare on-line: F. Gaffiot, <i>Dictionnaire latin français</i>, Hachette, Paris, s.a. https://www.lexilogos.com/latin/gaffiot.php Dicționar latin-român http://www.limbalatina.ro/dictionar.php</p>

Bibliografie suplimentară:

- *** *Cours complet de langue latine*, théorie et exercices par MM. Guérard & Moncourt. *Exercices latins*, deuxième partie. *Cours gradué de thèmes et version sur la syntaxe à l'usage de la classe de quatrième*, livre du maître, Librairie Ch. Delagrave, Paris, 1878.
- *** *Cours de thèmes oraux. Exercices gradués sur le déclinaisons, les conjugaisons et les règles de la syntaxe des mots* par L. Martel, premier cours, trente-et-unième édition, Librairie Garnier Frères, Paris, s.a.
- *** *Exemplaria latina. Lateinisches Lesebuch zur Einführung in die Schriftstellerlektüre herausgegeben von Rudolf Scheer*, Österreichischer Bundesverlag für Unterricht, Wissenschaft und Kunst, Wien, Hölder-Pichler-Tempsky, Wien, Jugend und Volk, Wien, 1968.
- *** *Exemplaria latina. Lateinisches Lesebuch zur Einführung in die Schriftstellerlektüre. Kommentar herausgegeben von Rudolf Scheer*, Österreichischer Bundesverlag für Unterricht, Wissenschaft und Kunst, Wien, Hölder-Pichler-Tempsky, Wien, Jugend und Volk, Wien, 1970.
- *** *Exercices latins de deuxième année. Extraits de la Deuxième année de Latin* par MM. Othon Riemann & Henri Goelzer. *Livre du Maître* par M. J. Barbier, Paris, Armand Colin & C^{ie}, Editeurs, 1890.
- *** *Gramatica limbei latine pentru gimnazii, seminarii și licee de S. G. Vărgolici. Partea a II-a. Sintaxa*, ediția a II-a, adăogită cu noțiuni generale de prosodie și metrică, Tipo-Litografia H. Goldner, Iași, 1883.
- *** *Initiation aux lettres latines 3^e*, livre 1, programme 1979. Collection R. Morisset, Inspecteur général de l'Instruction Publique Baudiffier, Gason, Thomas, professeurs agrégés, Édition Magnard, Paris, s.a.
- *** *Initiation aux lettres latines 4^e*, livre 1, programme 1979. Collection R. Morisset, Inspecteur général de l'Instruction Publique Baudiffier, Gason, Thomas, professeurs agrégés, Édition Magnard, Paris, s.a.
- *** *Lateinisches Übungsbuch*, Ausgabe A: Zweite Fremdsprache. Erster Teil, bearbeitet von Hans-Jürgen Hillen und Heribert Meurer, Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main – Berlin – München, 1971.
- *** *Lateinisches Übungsbuch*, Ausgabe A: Zweite Fremdsprache. Zweiter Teil, neubearbeitet von Hans-Jürgen Hillen und Heribert Meurer, Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main – Berlin – München, 1975.
- *** *Morphologie historique du latin* par A. Ernout, avec un avant-propos par A. Meillet, nouvelle édition revue et corrigée, Librairie C. Klincksieck, Paris, 1927.
- *** *Précis de grammaire des lettres latines*, 2^e cycle des lycées, classes préparatoires, enseignement supérieur,

- Collection dirigée par R. Morisset, J. Gason, A. Thomas, E. Baudiffier, Édition Magnard, Paris, 1963.
- *** *Sintaxa latină ornată (stilistică latină) pentru cursul liceal superior de J.S. Marcian*, Tipografia Națională, Iași, 1887.
- *** *Syntaxe latine d'après les principes de la grammaire historique* par O. Riemann, septième édition revue par A. Ernout, nouveau tirage, Librairie C. Klincksieck, Paris, 1942.
- BUJOR, I. I., CHIRIAC, Fr., *Gramatica limbii latine*, ediția a II-a cu întregiri substanțiale, Editura Științifică, București, 1971.
- COMENIUS, Jan Amos, *Orbis sensualium pictus bilingvis. Hoc est Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura, Latina & Valachica / Lumea sensibilă în imagini, bilingvă. Adică prezentarea și denumirea tuturor lucrurilor fundamentale din lume și a tuturor acțiunilor din viață, latină și română*, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv, tabel cronologic, notă asupra ediției și dicționar de Marcela Ciorte, cuvânt înainte de Eva Mârza, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2016.
- COUSTEIX, Jean; BARILLON, Chantal; GAILLARD, Jacques; GUIGON, Agnès; WEINBERG, Robert, *Salvete!*, Édition Nathan, Paris, 1989.
- CREȚIA, Gabriela, *Morfologia istorică a verbului latin*, Editura Universității din București, București, 2009.
- EDELSTEIN, Frieda; FENECHIU, Carmen; LACOURSE MUNTEANU, Dana, *Sintaxă latină. I. Sintaxa cazurilor*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2012.
- EDELSTEIN, Frieda; FENECHIU, Carmen; LACOURSE MUNTEANU, Dana, *Sintaxă latină. II. Sintaxa modurilor*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2014.
- FELECAN, Oliviu; FELECAN, Nicolae, *Limba latină. Gramatică și texte*, ediția a II-a revăzută și adăugită, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2008.
- GAL, Roger; De KISCH F. et. M., *Grammaire latine de base*, Les Éditions O.C.D.L., Paris, 1967.
- GASON, Jacques; LAMBERT, Alain; TRÉZINY, Henri, *Invitation au latin d'Énée à César 4^e et grand commençants*, Édition Magnard, Paris, 1988.
- GASON, Jacques; LAMBERT, Alain, *Invitation au latin, 4^e et grand commençants. Livre du professeur*, Édition Magnard, Paris, 1988.
- GHEMEȘ, Ileana, *Latina perrenis*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2004.
- HANGA, Vladimir; RADU, Mihnea Dan, *Limba latină pentru juriști*, Editura Alabastră, Cluj-Napoca, 2008.
- MATEI, Virgil, *Gramatica limbii latine. Cu exerciții aplicative și cheie acestora*, Editura Scripta, București, 1994.
- MILÈS, Colette; THORNES, Sylvie, *Carpe diem. Latin 4^e*, Hatier, Paris, 1992.
- MUȘETESCU, Elena, *Limba latină. Culegere de exerciții*, Editura Polirom, Iași, 1999.
- PAVANETTO, Cletus, *Elementa linguae et grammaticae latinae*. Tertio editio ampliata et revisa, Las – Roma, 1991.
- PÂRLOG, Maria, *Gramatica limbii latine*, ediție revizuită și adăugită de Gabriela Creția, Editura All, București, 1996.
- POPA-LISSEANU, G.; VALAORI, Iuliu; PAPACOSTEA, Cezar, *Gramatica limbii latine. Morfologia, sintaxa și noțiuni de stilistică*, clasa a V-a liceală, Editura Librăriei Socec & Co., București, 1929.
- POPESCU, Cecilia Mihaela, *Noțiuni de morfosintaxă a limbii latine. Grupul nominal*, Editura Universitaria, Craiova, 2010.
- SIMENSCHY, Theofil, *Gramatica limbii latine cu noțiuni elementare de stilistică și versificație pentru cursul secundar. Ne quid nimis*, ediția a V-a. Text revizuit, notă asupra ediției, prefață de Traian Diaconescu, Editura Viitorul Românesc, București, 1998.
- SLUȘANSCHI, Dan, *Sintaxa limbii latine*, vol. I *Sintaxa propoziției*, ediția a II-a revăzută și adăugită, vol. II *Sintaxa frazei*, Editura Universității din București, 1994.
- ȘTEF, Felicia, *Curs de limba latină*, Academia Română de Management. Facultatea de Drept, București, 1993.
- THÉVENOT, G., *Textes gradués pour la version latine avec des Eclaircissement des Index et des Traductions*, Classe de Première et certificat de latin, Impr. André Tournon & C^{ie}, Paris, 1942.
- VICENZI, Otto, *Latinitatis speculum*, I. Band: Text, Aemiliano Gaar socio incomparabili cuius nemo nisi animo sincero reminiscatur. Der Wortlaut der Widmung stammt von der Kranzschleife, die der Eranos Vindobonensis dem großen österreichischen Methodiker aufs Grab legte, Österreichischer Bundesverlag für Unterricht, Wissenschaft und Kunst, Wien, Hölder-Pichler-Tempsky, Wien, Jugend und Volk, Wien, 1968.
- VICENZI, Otto, *Latinitatis speculum*, II. Band: Kommentar, Österreichischer Bundesverlag für Unterricht, Wissenschaft und Kunst, Wien, Hölder-Pichler-Tempsky, Wien, Jugend & Volk, Wien, 1968.
- WAINGERG, Petronela, *Roma aeterna. Limbă și civilizație*, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2008.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile au fost gândite de așa manieră încât să ofere studentului de la specializarea „Istorie” instrumente de bază necesare atât în munca la catedră, cât și în aceea de pe un șantier arheologic și chiar din cercetarea de profil, în orice segment de activitate profesională în care ar fi nevoie să se confrunte singur cu citirea, transcrierea, eventual traducerea unui text de dificultate medie din limba latină.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea scrisă eficientă în limba	orală (O): conversația; expunerea liberă	50%

	română CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a fenomenelor lingvistice, operarea cu terminologia de specialitate		
	CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea scrisă eficientă în limba română CE. 1.4. Calitatea și cantitatea cunoștințelor însușite	practică (P): exerciții gramaticale, traducere, mânuirea dicționarului	50%
10.6 Standard minim de performanță: SP1. Elaborarea unui discurs oral / scris complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic, pentru rezolvarea unor exerciții și traduceri de texte simple din limba latină.			

Data completării
14.09.2020

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament
25.09.2020

Semnătura directorului de departament