

**FIȘA DISCIPLINEI**  
**Anul universitar 2016-2017**

**1. Date despre program**

1.1. Instituția de învățământ	<b>Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia</b>
1.2. Facultatea	<b>Istorie și Filologie</b>
1.3. Departamentul	<b>Istorie, Arheologie și Muzeologie</b>
1.4. Domeniul de studii	<b>Istorie</b>
1.5. Ciclul de studii	<b>Licență</b>
1.6. Programul de studii	<b>Istorie</b>

**2. Date despre disciplină**

2.1. Denumirea disciplinei	<b>Introducere în Istoria medie universală</b>		2.2. Cod disciplină	<b>I.1201</b>			
2.3. Titularul activității de curs							
2.4. Titularul activității de seminar	Cornelia Popa-Gorjanu						
2.5. Anul de studiu I		2.6. Semestrul II		2.7. Tipul de evaluare	<b>E</b>	2.8. Regimul disciplinei	<b>O</b>

**3. Timpul total estimat**

3.1. Numar ore pe saptamana	5	din care: 3.2. curs	<b>3</b>	3.3. seminar/laborator	<b>2</b>
3.4. Total ore din planul de învățământ	70	din care: 3.5. curs	<b>42</b>	3.6. seminar/laborator	<b>28</b>
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					<b>32</b>
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					<b>16</b>
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					<b>28</b>
Tutoriat					<b>2 ore/săpt.</b>
Examinări					<b>2</b>
Alte activități .....					

3.7 Total ore studiu individual	80
3.8 Total ore din planul de învățământ	70
3.9 Total ore pe semestru	150
3.10 Numărul de credite	6

**4. Precondiții** (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

**5. Condiții** (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<i>Sală cu Videoproiector</i>
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	<i>Sală cu videoproiector</i>

## 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Regăsirea informației edite</li> <li>2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor despre trecutul istoric.</li> <li>3. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.</li> <li>4. Identificarea rapidă și utilizarea corectă a informațiilor din izvoarele istorice (accesibile în limba română sau într-o limbă de circulație internațională) și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.</li> <li>5. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și faptelor caracteristice principalelor procese și fenomene istorice, precum și a abordărilor istoriografice legate de acestea.</li> <li>6. Analiza critică a izvoarelor istorice, prin combinarea conștientă a cunoștințelor provenite din afara izvoarelor și pe cele provenite din izvoare pentru (re)stabilirea unor fapte și procese istorice, contextualizarea judecăților de valoare existente cu privire la aceste fapte și procese istorice și corelarea la un nivel elementar a informațiilor disponibile despre trecutul istoric cu problemele prezente în analizele istoriografice referitoare la epoca respectivă.</li> <li>7. Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază cu privire la principalele modalități de comunicare orală, precum și cu privire la particularitățile prezentării științifice a cunoștințelor de specialitate.</li> <li>8. Prezentarea orală și scrisă, cu un grad ridicat de claritate, în conformitate cu standardele academice, a unor probleme și contexte de specialitate cu un nivel redus și mediu de complexitate.</li> <li>9. Descrierea unei epoci/ eveniment istoric, utilizând cunoștințe de complexitate medie în domeniu.</li> <li>10. Corelarea evenimentelor sau a principalelor aspecte ale unei perioade (epoci) sau probleme istorice și interpretarea lor.</li> </ol>
Competențe transversale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.</li> <li>2. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</li> </ol>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.</li> <li>2. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea</li> </ol>
---------------------------------------	--

	<p>plagiaturii.</p> <p>3. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</p>
7.2 Obiectivele specifice	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme istorice specifice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.</li> <li>2. Identificarea rapidă și utilizarea corectă a informațiilor din izvoarele istorice (accesibile în limba română sau într-o limbă de circulație internațională) și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.</li> <li>3. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și faptelor caracteristice principalelor procese și fenomene istorice, precum și a abordărilor istoriografice legate de acestea.</li> <li>4. Analiza critică a izvoarelor istorice, prin combinarea conștientă a cunoștințelor provenite din afara izvoarelor și pe cele provenite din izvoare pentru (re)stabilirea unor fapte și procese istorice, contextualizarea judecăților de valoare existente cu privire la aceste fapte și procese istorice și corelarea la un nivel elementar a informațiilor disponibile despre femeie în civilizația medievală cu problemele prezente în analizele istoriografice referitoare la acest subiect.</li> <li>5. Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază cu privire la principalele modalități de comunicare orală, precum și cu privire la particularitățile prezentării științifice a cunoștințelor de specialitate.</li> <li>6. Prezentarea orală și scrisă, cu un grad ridicat de claritate, în conformitate cu standardele academice, a unor probleme și contexte de specialitate cu un nivel redus și mediu de complexitate.</li> <li>7. Descrierea unor subiecte referitoare la civilizația medievală și femeie, utilizând cunoștințe de complexitate medie în domeniu.</li> <li>8. Corelarea evenimentelor sau a principalelor aspecte ale unei probleme istorice și interpretarea lor.</li> </ol>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
C 1. Curs introductiv	Prelegerea Conversația	3 ore
C2. Întemeierea regatelor barbare	Prelegerea Conversația	3 ore

C3. Orientul îndepărtat (India, China Japonia) între secolele IV-VII.	Prelegerea Conversația	3 ore
C4. Imperiul Carolingian – a doua Europă medievală	Prelegerea Conversația	3 ore
C5. Noile invazii și definitivarea etnogenezei în Europa medievală	Prelegerea Conversația	3 ore
C6. Constituirea sistemului statal medieval european	Prelegerea Conversația	3 ore
C7. Realități politice în lumea islamică. Mongolii.	Prelegerea Conversația	3 ore
C8. Europa occidentală și de răsărit în secolele XI-XII.	Prelegerea Conversația	3 ore
C9. Africa medievală și Orientul Îndepărat (sec. IX-XIV)	Prelegerea Conversația	3 ore
C10. Islamul și Mediterana (sec. XI-XIII)	Prelegerea Conversația	3 ore
C11. Convulsii politice și nașterea statului național	Prelegerea Conversația	3 ore
C12. Europa și lumea otomană	Prelegerea Conversația	3 ore
C13. Orientul Mijlociu și Îndepărat (sec. XV-XVI)	Prelegerea Conversația	3 ore
C14. Renașterea. Europa secolelor XV-XVI	Prelegerea Conversația	3 ore

**Bibliografie:**

*The Cambridge History of Japan*, general editors John W. Hall, Marius B. Jansen, Madoka Kanai and Denis Twitchett, vol. 3, Cambridge, 2006.

Chandra, Satish, *History of medieval India (800-1700)*, Orient Black Swan, 2007.

Courad, C. David, *Empires of Medieval West Africa. Ghana, Mali and Soughay*, New York, 2005.

*The New Cambridge Medieval History*, vol. I-VII, edited by David Luscombe and Jonathan Riley-Smith, Cambridge, 1995-2006.

*State and Society in Early Medieval China*, edited by Albert E. Dien, Stanford University Press, Stanford, 1990.

Tătar, Octavian, *Introducere în istoria medie universală*, Alba Iulia, 2009.

**Seminar-laborator**

<b>1.SEMINAR INTRODUCATIV</b>	Conversație	2 ore
<b>2. IMPERIUL ROMAN TÂRZIU ȘI POPOARELE BARBARE (SEC. IV-VI).</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
<b>3.CIVILIZAȚIA ISLAMULUI CLASIC (I)</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
<b>4.CIVILIZAȚIA ISLAMULUI CLASIC (II)</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
<b>5. EUROPA ÎN VREMEA LUI CAROL CEL MARE</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
<b>6. AL DOILEA VAL MIGRATOR (sec. VIII-XI)</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
<b>7. EREZIILE EUROPEI MEDIEVALE</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
<b>8. MILENARISMUL</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore

<b>9. MENTALITATEA RELIGIOASĂ A OMULUI MEDIEVAL</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
<b>10. VIAȚA PRIVATĂ ÎN EUROPA OCCIDENTALĂ ȘI ORIENTUL ÎNDEPĂRTAT</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
<b>11. EDUCAȚIA ÎN LUMEA MEDIEVALĂ. APARIȚIA UNIVERSITĂȚILOR</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
<b>12. MARILE DESCOPERIRI GEOGRAFICE</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
<b>13. MARILE DESCOPERIRI GEOGRAFICE</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
<b>14. CIVILIZAȚIA ORIENTULUI ÎNDEPĂRTAT - CHINA, JAPONIA</b>	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore

**Bibliografie:**

Anghelescu, Nadia, *Introducere în Islam*, București, 1993.  
 Belciu, Cornelia și Popescu, Alexandru, *Vikingii*, București, 1976.  
 Boorstin, J. Daniel, *Descoperitorii. O istorie a căutărilor omului pentru cunoașterea lumii și a lui însuși*, traducere Elena I. Burlacu, vol. I, București, 1996.  
 Delumeau, Jean, *Frica în Occident (sec. XIV-XVIII)*, vol. I-II, București, 1986.  
 Fichtenau, Heinrich, *Living in the tenth century*, Chicago, 1991.  
 Fichtenau, Heinrich, *The Carolingian Empire*, Toronto, 2000.  
 Geary, Patrick J., *Phantoms of Remembrance. Memory and Oblivion at the End of the First Millenium*, Princeton University Press, Princeton, 1996.  
 Geary, Patrick, *Mitul națiunilor. Originile medievale ale Europei*, traducere, studiu introductiv și note explicative Alexandru Madgearu, Târgoviște, 2007.  
 Granet, Marcel, *Civilizația chineză, viață publică și viață particulară*, București, 2000.  
 Houben, Hubert, „Religious Toleration in the South Italian Peninsula during the Norman and Staufen Periods”, in *The Society of Norman Italy*, edited by G. A. Loud and A. Metcalfe, Leiden- Boston- Köln, 2002, p. 319-340.  
 Houston, G. Mary, *Medieval Costume in England and France. The 13<sup>th</sup>, 14<sup>th</sup> and 15<sup>th</sup> Centuries*, New York, 1996.  
 Marrou, Henri-Irénée, *Biserica în antichitatea târzie (303-604)*, traducere Ruxandra Mareș, București, 1999.  
 Miquel, André, *Islamul și civilizația sa. Din secolul al VII-lea până în secolul al XX-lea*, traducere Gloria Dorothea Ceacalopol și Radu Florescu, prefață Radu Florescu, București, vol. I, 1994.  
 Musset, Lucien, *Invaziile*, traducere Ovidiu Cristea, București, 2002, vol. I-II.  
*Omul medieval*, coordonator Jacques Le Goff, traducere Ingrid Ilinca și Dragoș Cojocaru, postfață Alexandru-Florin Platon, p. 261-284.  
 Paul, Jacques, *Biserica și cultura în Occident*, vol. I, București, 1996.  
 Premare, Alfred Louis de, *Originile islamului. Între scriitură și istorie*, Chișinău, 2004.  
 Riché, Pierre, *Educația și cultura în Occidentul barbar*, București, 2001.  
 Simu, Octavian, *Civilizația japoneză tradițională*, București, 1984.  
 Wickham, Chris, *Framing the Early Middle Age Europe and the Mediterranean, 400-800*, Oxford, 2007.

**3. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

#### 4. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	1. Cantitatea și calitatea cunoștințelor însușite 2. Capacitatea de interpretare a evenimentelor, fenomenelor și proceselor 3. Capacitatea de a relaționa cu cunoștințele anterioare 4. Capacitatea de a valorifica informațiile disciplinelor conexe 5. Cursivitatea, claritatea și logicitatea exprimării 6. Nivelul reprezentărilor bibliografice	<i>orală</i>	50%
10.5 Seminar/laborator	1. Capacitatea de interpretare a unor texte/documente 2. Capacitatea de analiză și sinteză 3. Capacitatea de a realiza, în formă scrisă, un referat 4. Spiritul critic, abilități redacționale 5. Participarea la dezbaterile colective	<i>orală</i>	50%
10.6 Standard minim de performanță:			
Demonstrarea competențelor în:			

Data completării  
29.09.2016

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament  
30.09.2016

Semnătura directorului de departament