

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2016-2017

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Istorie și Filologie
1.3. Departamentul	Istorie, Arheologie și Muzeologie
1.4. Domeniul de studii	Istorie
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Femeia în societatea medievală	2.2. Cod disciplină	I.2205
2.3. Titularul activității de curs			
2.4. Titularul activității de seminar	Lect. dr. Cornelia Popa-Gorjanu		
2.5. Anul de studiu II	2.6. Semestrul II	2.7. Tipul de evaluare Colocviu	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă) Obligativu-O
			O

3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana		din care: 3.2. curs		3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ		din care: 3.5. curs		3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					15
Tutoriat					
Examinări					2
Alte activități					

3.7 Total ore studiu individual	47
3.8 Total ore din planul de învățământ	28
3.9 Total ore pe semestru	75
3.10 Numărul de credite	3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Introducere în Istoria medie universală
4.2. de competențe	Istoria Bizanțului

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	<i>Sală cu videoproiector</i>

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	
Competențe transversale	

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ol style="list-style-type: none">1. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.2. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.3. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.
7.2 Obiectivele specifice	<ol style="list-style-type: none">1. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme istorice specifice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.2. Identificarea rapidă și utilizarea corectă a informațiilor din izvoarele istorice (accesibile în limba română sau într-o limbă de circulație internațională) și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.3. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și faptelor caracteristice principalelor procese și fenomene istorice, precum și a abordărilor istoriografice legate de acestea.4. Analiza critică a izvoarelor istorice, prin combinarea conștientă a cunoștințelor provenite din afara izvoarelor și pe cele provenite din izvoare pentru (re)stabilirea unor fapte și procese istorice, contextualizarea judecăților de valoare existente cu privire la aceste fapte și procese istorice și corelarea la un nivel elementar a informațiilor disponibile despre femeie în civilizația medievală cu problemele prezente în analizele istoriografice referitoare la acest subiect.5. Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază cu privire la principalele modalități de comunicare orală, precum și cu privire la particularitățile prezentării științifice a cunoștințelor de specialitate.6. Prezentarea orală și scrisă, cu un grad ridicat de

	<p>claritate, în conformitate cu standardele academice, a unor probleme și contexte de specialitate cu un nivel redus și mediu de complexitate.</p> <p>7. Descrierea unor subiecte referitoare la civilizația medievală și femeie, utilizând cunoștințe de complexitate medie în domeniu.</p>
--	---

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Seminar-laborator		
1.INTRODUCERE. STADIUL STUDIILOR REFERITOARE LA FEMEIE (SECOLELE XIX-XXI)	Conversație	2 ore
2 FEMEIA ÎN LUMEA GREACA SI ROMANA. CARACTERISTICI GENERALE.	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
3.PREZANȚA FEMININĂ ÎN VECHIUL TESTAMENT	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
4. FEMEIA ÎN PRIMELE SECOLE CREȘTINE CA MAMA ȘI VADUVĂ	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
5.FEMEIA ÎN PRIMELE SECOLE CRESTINE CA FECIOARA SI CALUGARITA	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
6. FEMEIA ÎN LUMEA BIZANTINĂ ÎN OPERE LEGISLATIVE (CORPUS JURIS CIVILIS, NOVELLELE ÎMPĂRATULUI LEON AL IX-LEA)	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
7.FEMEIA ÎN LUMEA BIZANTINĂ (IN SCRIERILE EPOCII, IN BISERICA SI ARTA)	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
8. FEMEIA ÎN LUMEA OCCIDENTALĂ CA MAMĂ ȘI VĂDUVĂ	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
9. FEMEIA ÎN LUMEA OCCIDENTALĂ CA FECIOARĂ ȘI CĂLUGĂRIȚĂ	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
10. FEMEIA ÎN LUMEA MUSULMANĂ (I)	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
11. FEMEIA ÎN LUMEA MUSULMANĂ (II)	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
12. FEMEIA ÎN ORIENTUL ÎNDEPĂRTAT (INDIA)	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
13. FEMEIA ÎN ORIENTUL INDEPĂRTAT (CHINA ȘI JAPONIA)	Conversația Interpretarea de text Referat	2 ore
14. CONCLUZII. IMPORTANȚA STUDIERII PREZENȚEI FEMININE ÎN CIVILIZAȚIILE MEDIEVALE.	Interpretarea de text Referat	2 ore

Bibliografie secundară:

Beaucamp, Jöelle, „La situation juridique de la femme à Byzance”, în *Cahiers de civilisation médiévale, Poitiers*, XX (1977), nr. 2-3, p.145-176.

Connor, L. Carolyn, *Women of Byzantium*, London, 2004.

Delarun, Jacques, „Eve, Marie ou Madeleine? La dignité du corps féminin dans l'hagiographie médiévale”, în *Médiévales*, vol. 4 (1985), nr. 8, p. 18-32.

Duby, George, *Doamnele din veacul al XII-lea*, traducere Maria Carpov, București, 2001.

Evens, Joan, *Life in medieval France*, London, 1975.

Goody, Jack, *Familia europeană. O încercare de antropologie istorică*, traducere Silvana Doboș, Iași, 2003.

Granet, Marcel, *Civilizația chineză, viață publică și viață particulară*, București, 2000.

Leyser, Henrietta, *Medieval Women. A Social History of Women in England, 450-1500*, Oxford, 2002.

Istoria vieții private, coord. Philippe Aries și George Duby, București, vol. II, 1992.

Omul medieval, coordonator Jacques Le Goff, traducere Ingrid Ilinca și Dragoș Cojocaru, postfață Alexandru-Florin Platon, București, 1999.

Omul bizantin, coord. Gulielmo Cavallo, traducere Ion Mircea, postfață Claudia Țița-Mircea, Iași, 2000.

Popa-Gorjanu, Cornelia, „Despre condiția femeii în sec. al IV-lea. Sfântul Ambrozie și cazul fecioarei Indicia”, în *Terra Sebus*, nr. 8 (2016), sub tipar.

Talbot Rice, Tamara, *Everyday life in Byzantium*, Londra, 1967.

Izvoare:

Ana Comnena, *Alexiada*, traducere Marina Marinescu, prefață, tabel cronologic și note Nicolae-Șerban Tanașoca, București, 1977.

Briere, de la L., *La jeune mariée. Conseils donné en 1393*, Paris, 1902.

Canoanele. Text și interpretare, vol. II, ediție îngrijită de C. Dron, București, 1935.

Grigore de Nyssa, *Viața sfintei Macrina*, traducere Ioan Pătrulescu, postfață Robert Lazu, Timișoara, 1998.

Heloise și Abelard. Autoportrete epistolare, introducere, traducere și note Dan Negrescu, București, 1995.

Ioan Gură de Aur, *Scrieri*, vol. I, traducere Dumitru Fecioru, București, 1989.

Ioan Gură de Aur, *Cateheze maritale. Omilii la căsătorie*, traducere Marcel Hancheș, Sibiu, 2004.

Les Nouvelles de Leon le Sage, text établi et traduit par A.C. Spulber, Cernăuți, 1934, (Novella XVIII, XIX, XX, XXII, XXIV).

Mihail Psellos, *Cronografie. Un veac de istorie bizantină (976-1077)*, traducere Radu Alexandrescu, cuvânt înainte și note Nicolae-Șerban Tanașoca, Iași, 1998, p. 78-142.

Procopius din Caesareea, *Istoria secretă*, ediție critică, traducere și introducere Haralambie Mihăescu, București, 1972.p. 83-99, 125-143.

Teofilact Simocata, *Istorie bizantină. Domnia împăratului Mauricius (582-602)*, traducere, introducere și indice Haralambie Mihăescu, București, 1985.

Tertullian, *Despre idolatrie și alte scrieri morale*, ediție îngrijită și studiu introductiv Claudiu T. Arieșan, postfață Marius Lazorca, Timișoara, 2001.

Vasile cel Mare, *Scrieri*, vol. III, traducere, introducere, note și indici Constantin Cornișescu și Teodor Bodogae, București, 1988.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	1. Capacitatea de interpretare a unor texte/documente 2. Capacitatea de analiză și sinteză 3. Capacitatea de a realiza, în formă scrisă, un referat 4. Spiritul critic, abilități redacționale 5. Participarea la dezbateri colectiva	<i>orală</i>	100%
10.6 Standard minim de performanță:			
Demonstrarea competențelor în:			

Data completării
29.09.2016

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament
30.09.2016

Semnătura directorului de departament