

**FI A DISCIPLINEI**  
**Anul universitar 2016-2017**

**1. Date despre program**

1.1. Instituția de învățământ	<b>Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia</b>
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie și Filologie
1.3. Departamentul	Departamentul Filologie
1.4. Domeniul de studii	Limbă și literatură (Filologie)
1.5. Ciclul de studii	Masterat
1.6. Programul de studii	Limba, literatura și cultura engleză în context european

**2. Date despre disciplină**

2.1. Denumirea disciplinei	Analiza Conversațională		2.2. Cod disciplină	MEE521			
2.3. Titularul activității de curs	Bărbuleț Gabriel						
2.4. Titularul activității de seminar	Bărbuleț Gabriel						
2.5. Anul de studiu	<b>2</b>	2.6. Semestrul	<b>4</b>	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	<b>E</b>	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțional, F – facultativ)	<b>O</b>

**3. Timpul total estimat**

3.1. Număr ore pe săptămână	2	din care: 3.2. curs	<b>2</b>	3.3. seminar/laborator	-
3.4. Total ore din planul de învățământ	24	din care: 3.5. curs	<b>2</b>	3.6. seminar/laborator	-
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					56
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					95
Pregătirea seminariilor/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					95
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități .....					

3.7 Total ore studiu individual	194
3.8 Total ore din planul de învățământ	24
3.9 Total ore pe semestru	24
3.10 Numărul de credite	10

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

5.1. de desfășurare a cursului	Sala de curs
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului	

**6. Competențele specifice acumulate**

6.1. Competențe profesionale	C6. 1 Precizarea specificului epocilor și curentelor literare din spațiul lingvistic al limbii engleze și descrierea lui pe fundalul evoluției culturii și civilizației / rilor din acest spațiu lingvistic; Abordarea teoretică și practic a exercițiului de înțelegere a literaturii engleze/ americane în
------------------------------	--

	<p>contextul metodelor actuale de predare-înv are a limbilor străine</p> <p>C6. 2 Explicarea poziției operelor literare lecturate în sistemul literar al limbii engleze și raportarea lor la tradițiile literare din limba engleză studiată</p> <p>A6. 1 Analiza textelor ficționale în limba străină atât în mod spontan cât și pe baza selecțiilor și sintetizării literaturii engleze/ americane</p> <p>A6. 2 Evaluarea, compararea și selectarea literaturii engleze/ americane în contextul său, explicarea tehnicilor argumentative și de construcție a mesajului în limba engleză</p> <p>A2. 1 Recepționarea critică și producerea de mesaje orale sau scrise specifice comunicării științifice la nivel universitar (prezentări proiecte, referate, recenzii, comunicări, lucrări de licență etc.), în limba engleză</p> <p>A2. 2 Utilizarea cu discernământ și probitate științifică a surselor de informare</p> <p>A2. 3 Organizarea unor dezbateri, construirea unui studiu de caz și argumentarea structurii acestuia</p>
6.2. Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbii și literaturii în deplină concordanță cu etica profesională

### 7. Obiectivele disciplinei (reie îndin grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Analiza textelor literare în limba engleză, în contextul tradițiilor literare din cultura de referință
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competențe teoretice, operaționale și creatoare vizând interpretarea corect argumentată a principalelor date din istoria, cultura și civilizația anglo-americană</li> <li>• Familiarizarea studenților cu procesele, fenomenele și activitățile curriculare, cu metodele de cercetare calitativă și cantitativă în domeniul limbilor moderne</li> <li>• Dobândirea și exersarea de tehnici de predare dirijată și orientată de profesor pe accentul formator al învățării</li> <li>• Comprehensiunea și interpretarea textelor, analiza comparativă și sintetică a fenomenelor culturale și literare din spațiul anglo-american</li> <li>• Evidențierea și examinarea stadiului actual al legislației lingvistice europene privind protecția limbilor minoritare și regionale</li> <li>• Selectarea și utilizarea unor tehnici adecvate de documentare și evaluare a cunoștințelor, predarea comunicativă a vocabularului, gramaticii și literaturii</li> </ul>

### 8. Conținuturi

#### Conținutul disciplinei

This is a succinct introduction to the rapidly developing field of pragmatics with a special focus on conversational analysis elements - the study of language from the point of view of its users, of the choices they make, the constraints they encounter in using language in social interaction, and the effects their use of language has on other participants in communication.

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
<b>Introductory Course</b> PRAGMATICS: BASIC NOTIONS	Prezentare asistată de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	
<b>The 1<sup>st</sup> Course</b> DEFINING PRAGMATICS: - Definition and delimitation - Component versus perspective - Function	Prezentare asistată de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	
<b>The 2<sup>nd</sup> Course</b> SOME ISSUES IN PRAGMATICS. - Linguistics and reality: Presupposition - Users and the usage of language	Prezentare asistată de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare și învățare prin descoperire Conversație	

<p><b>The 3<sup>rd</sup> Course</b>  CONTEXT, IMPLICATURE AND REFERENCE.  - The dynamic context  - Context and convention  - Implications and implicatures</p>	Prezentare asistat de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare i înv are prin descoperire Conversa ie	
<p><b>The 4<sup>th</sup> Course</b>  PRAGMATIC PRINCIPLES.  - Pragmatic principles and rules</p>	Prezentare asistat de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare i înv are prin descoperire Conversa ie	
<p><b>The 5<sup>th</sup> Course</b>  SPEECH ACTS(1)  - History and introduction  - Language in use  - Speech Acts verbs  - Speech Acts without SAVs</p>	Prezentare asistat de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare i înv are prin descoperire Conversa ie	
<p><b>The 6<sup>th</sup> Course</b>  SPEECH ACTS (2)  - Classifying Speech Acts: Searle's classification of Speech Acts  - Austin and Searle</p>	Prezentare asistat de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare i înv are prin descoperire Conversa ie	
<p><b>The 7<sup>th</sup> Course</b>  CONVERSATIONAL ANALYSIS  - Conversational Analysis – possible definitions  - Foundations of CA  - Historical foundations: Garfinkel and Goffman: ethnomethodology and the study of the interaction order  - Early CA</p>	Prezentare asistat de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare i înv are prin descoperire Conversa ie	
<p><b>The 8<sup>th</sup> Course</b>  PRAGMATICS &amp; CONVERSATIONAL ANALYSIS  - Performatives – Felicity Conditions  - Conversational Implicature</p>	Prezentare asistat de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare i înv are prin descoperire Conversa ie	
<p><b>The 9<sup>th</sup> Course</b>  CONVERSATIONAL MAXIMS AND THE COOPERATIVE PRINCIPLE  - Relevance  - The Politeness Principle  - Deixis</p>	Prezentare asistat de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare i înv are prin descoperire Conversa ie	
<p><b>The 10<sup>th</sup> Course</b>  METHODOLOGICAL ISSUES IN CONVERSATIONAL ANALYSIS  - Turn-taking  - Adjacency pairs and sequence organization  - Repair  - Turn design</p>	Prezentare asistat de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare i înv are prin descoperire Conversa ie	
<p><b>The 11<sup>th</sup> Course</b>  DISCOURSE ANALYSIS - BASIC PRINCIPLES  - Discourse as language use and social practice  - Who does discourse analysis and why?</p>	Prezentare asistat de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare i înv are prin descoperire Conversa ie	
<p><b>The 12<sup>th</sup> Course</b>  DEFINING DISCOURSE  - Discourse Analysis rules and principles of language in use</p>	Prezentare asistat de calculator ( <i>Power Point</i> )	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contexts and cultures of language in use</li> <li>- Power and politics of language in use</li> <li>- Interaction</li> <li>- Context</li> <li>- Socio-cultural knowledge in conversational inference</li> </ul>	Problematizare i înv are prin descoperire Conversa ie	
<b>The 13<sup>th</sup> Course</b> PRAGMATICS ACROSS CULTURES. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pragmatic Presuppositions in culture</li> <li>- Politeness and conversation</li> <li>- Cooperation and conversation</li> </ul> SOCIAL ASPECTS OF PRAGMATICS. <ul style="list-style-type: none"> <li>- The Language and the media</li> <li>- Language and manipulation</li> <li>- Language and gender</li> <li>- Language and social class</li> </ul>	Prezentare asistat de calculator ( <i>Power Point</i> ) Problematizare i înv are prin descoperire Conversa ie	
<b>Bibliografie</b> Austin, J. L. (1962) <i>How to Do Things With Words</i> . Oxford University Press. Brown, Penelope, and Stephen C. Levinson. (1978) <i>Politeness: Some Universals in Language Usage</i> . Cambridge University Press. Cameron, D. (2001). <i>Working with Spoken Discourse</i> . London: Sage Publications. Carston, Robyn (2002) <i>Thoughts and Utterances: The Pragmatics of Explicit Communication</i> . Oxford: Blackwell. Clark, Herbert H. (1996) "Using Language". Cambridge University Press. Cole, Peter, ed.. (1978) <i>Pragmatics</i> . (Syntax and Semantics, 9). New York: Academic Press. Dijk, Teun A. van. (1977) <i>Text and Context. Explorations in the Semantics and Pragmatics of Discourse</i> . London: Longman. Grice, H. Paul. (1989) <i>Studies in the Way of Words</i> . Cambridge (MA): Harvard University Press. Laurence R. Horn and Gregory Ward. (2005) <i>The Handbook of Pragmatics</i> . Blackwell. Leech, Geoffrey N. (1983) <i>Principles of Pragmatics</i> . London: Longman. Levinson, Stephen C. (1983) <i>Pragmatics</i> . Cambridge University Press. Levinson, Stephen C. (2000). Presumptive meanings: The theory of generalized conversational implicature. MIT Press. Mey, Jacob L. (1993) <i>Pragmatics: An Introduction</i> . Oxford: Blackwell (2nd ed. 2001). Kepa Korta and John Perry. (2006) <i>Pragmatics</i> . The Stanford Encyclopedia of Philosophy. Potts, Christopher. (2005) <i>The Logic of Conventional Implicatures</i> . Oxford Studies in Theoretical Linguistics. Oxford: Oxford University Press. Sperber, Dan and Wilson, Deirdre. (2005) Pragmatics. In F. Jackson and M. Smith (eds.) <i>Oxford Handbook of Contemporary Philosophy</i> . OUP, Oxford, 468-501. Thomas, Jenny (1995) <i>Meaning in Interaction: An Introduction to Pragmatics</i> . Longman. Verschueren, Jef. (1999) <i>Understanding Pragmatics</i> . London, New York: Arnold Publishers. Verschueren, Jef, Jan-Ola Östman, Jan Blommaert, eds. (1995) <i>Handbook of Pragmatics</i> . Amsterdam: Benjamins. Wierzbicka, Anna (1991) <i>Cross-cultural Pragmatics. The Semantics of Human Interaction</i> . Berlin, New York: Mouton de Gruyter. Yule, George (1996) <i>Pragmatics (Oxford Introductions to Language Study)</i> . Oxford University Press.		

**9. Coroborarea con inuturilor cu a tept rile reprezentan ilor comunit ii epistemice, asocia ilor profesionale i angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

•
---

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota final
10.4. Curs			
10.5. Seminar / laborator	CE. Calitatea exprim rii, comunicarea oral eficient în limba englez	Oral (O): chestionar, teme, test	50%
	CE. Calitatea exprim rii, comunicarea scris eficient în limba englez CE. Cantitatea i calitatea cuno tin elor însu ite	Practic (P): aplica ii, referat	50%
10.6 Standard minim de performan			
SP2. Elaborarea unui discurs oral / scris complex, bogat lexical i sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o tem dat			

Data complet rii:

\_\_\_\_\_

Semn tura titularului de curs

\_\_\_\_\_

Semn tura titularului de seminar

Data avizării în departament:

---

---

Semnătura directorului de departament

---