

## FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2019/2020

Anul de studiu I / Semestrul I

## 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	ISTORIE ȘI FILOLOGIE
1.3. Departamentul	ISTORIE, ARHEOLOGIE ȘI MUZEOLOGIE
1.4. Domeniul de studii	ISTORIE
1.5. Ciclul de studii	MASTERAT
1.6. Programul de studii/calificarea*	<i>Identități regionale în Europa Central-Răsăriteană. Masterat în istorie / Istoriograf (COR 263303), cercetător în istorie (COR 263307); cercetător în științele politice (COR 263309)</i>

## 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Istoria atitudinilor în fața morții			2.2. Cod disciplină	MIR 1105		
2.3. Titularul activității de curs							
2.4. Titularul activității de seminar / laborator	seminar						
2.5. Anul de studiu	I	2.6. Semestrul	I	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	E	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

## 3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	2	din care: 3.2. curs		3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs		3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					12
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități .....					8

3.7 Total ore studiu individual	72
3.9 Total ore pe semestru	100
3.10 Numărul de credite**	4

## 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Introducere în istoria modernă universală, Introducere în istoria universală a sec. XX
--------------------	--

4.2. de competențe	Capacitatea de documentare, studiu și cercetare în tematica dată
--------------------	--

#### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	Sala dotată cu videoproiector și ecran de proiecție

#### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	Îmbogățirea informativă și analitică a masteranzilor
Competențe transversale	Asumarea unor norme de toleranță față de minoritățile non religioase

#### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea, înțelegerea și utilizarea adecvată a conceptelor epocii moderne și contemporane Integrarea istoriografiei românești în contextul istoriografiei europene și universale.
7.2 Obiectivele specifice	Formarea unei baze de date cu largă deschidere spre aprofundarea ulterioară, din perspectiva educației permanente, a temelor de larg interes pentru domeniul culturii și civilizației românești moderne și contemporane.

#### 8. Conținuturi\*

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1.		
<b>Bibliografie</b>		
<b>8.2. Seminar-laborator</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Seminar introductiv: Istoria (ca știință) și moartea: conexiuni și interpretări</i></li> <li>2. <i>Moartea ca obiect al cercetărilor istorice (școala de la Annales, istoriografia anglo-saxona)</i></li> <li>3. <i>Istoriografia românească asupra morții</i></li> <li>4. <i>Death system: conceptualizare, concept, specificități</i></li> <li>5. <i>Tabu-ul asupra morții, astăzi – mai este valabil?(De la Geoffrey Gorrer la Tony Walter)</i></li> <li>6. <i>Atitudini în fata morții în secolele XVIII-XXI: fenomenul muririi și evenimentul morții</i></li> <li>7. <i>Atitudini în fata morții în secolele XVIII-XXI: medicalizarea morții</i></li> <li>8. <i>Atitudini în fata morții în secolele XVIII-XXI: sinuciderea, pedeapsa capitală</i></li> <li>9. <i>Atitudini în fata morții în secolele XVIII-XXI: cimitirele și evoluția acestora</i></li> <li>10. <i>Atitudini în fata morții în secolele XVIII-</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</li> <li>2. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</li> <li>3. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</li> <li>4. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</li> <li>5. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</li> <li>6. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</li> <li>7. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</li> </ol>	<a href="http://www.incinerareamurg.ro">www.incinerareamurg.ro</a> <a href="http://www.jstor.org">www.jstor.org</a>

<p><i>XXI: problema cremațiunii</i></p> <p>11. <i>Atitudini în fața morții în secolele XVIII-XXI: înmormântările laice și identitățile non-religioase; Reacții Bisericii creștine față de noile paradigme ale atitudinilor în fața morții</i></p> <p>12. <i>Reprezentările ale morții în literatura europeană a secolelor XIX-XXI</i></p> <p>13. <i>Noi evoluții: înmormântările ecologice și dezbaterile asupra euthanasiei</i></p> <p>14. <i>Colocviu</i></p>	<p>8. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</p> <p>9. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</p> <p>10. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</p> <p>11. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</p> <p>12. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</p> <p>13. Problematizare (conversație, Învățare prin descoperire, recapitulare)</p> <p>14. Examinare</p>	
---	--	--

### **Bibliografie**

1. Michel Vovelle, *La Mort et Occident de 1300 à nos jours*, Paris, Galimard, 1983.
2. Stephen Prothero, *Purified by Fire: A History of Cremation in America*, University of California Press, 2001.
3. Georges Minois, *Istoria sinuciderii. Societatea occidentală în fața morții voluntare*. Traducere din limba franceza de Mircea Ionescu, București. Humanitas, 2002
4. Idem, *Istoria Infernurilor*, București, Humanitas., 1998
5. Haward I. Krushner, *Suicide, gender, and the fear of modernity in nineteenth-century medical and social thought*, în *Journal of Social History*, 26, Spring, 1993, p.461-490.
6. Vladimir Jankélévitch, *Tratat despre moarte*, traducere de Ilie Gyurcsik și Margareta Gyurcsik, Amacord, Timișoara, 2000.
7. Patrick Baudry, *Le place des morts. Enjeux et rites*, Paris, Armand Colin, 1999.
8. Philippe Aries, *Omul în fața morții, II. Moartea sălbatică*. Traducere de Andrei Niculescu, București, Meridiane, 1996.
9. Avner Ben-Amos, *Funeral, Politics and Memory in Modern France, 1789-1996*, Oxford University Press, 2000.
10. Paul-Ludwig Landsberg, *Eseu Despre experiența morții, urmat de Problema morală a sinuciderii*, în românește de Marina Vazaca, Humanitas, București, 1992.
11. Emmanuel LeRoy Ladurie, *Chaunu, Lebrun Vovelle: la nouvelle histoire de la mort*, în *Le Territoire de l'historien*, vol. I, Gallimard, Paris, 1978, p.393-403.
12. Edgar Morin, *L'Homme et la Mort*, ed. III, La Seuil, Paris, 1976.
13. Louis-Vincent Thomas, *Rites de mort, pour la paix des vivants*, Fayard, Paris, 2001.
14. Idem, *Mort, et pouvoir*, Petite Bibliothèque Payot, Paris, 1999.
15. Idem, *Le Cadavre. De l'Antropologie la Biologie*, Bruxelles, Editions Complexe, 1981.
16. Idem, *La mort en question. Traces de mort, mort des traces*, L'Harmattan, Paris, 1991.
17. Marius Rotar, *Eternitate prin Cenușă: O istorie a crematoriilor și incinerărilor umane în România secolelor XIX-XXI*, Iași, Institutul European, 2011.
18. Tony Walter, *The Revival of Death*, New York and London, Routledge, 1994.
19. Tony Walter, *Modern Death: Taboo or Not Taboo*, în *Sociology*, 25, 2, 1991, p.293-310.
20. Douglas J. Davies, *A Brief History of Death*, Ashgate, Aldershot, 2005.
21. Douglas J. Davies, *Death, Ritual and Belief*, New York, Continuum, 2002, 1997

### **9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Continutul disciplinei a fost evaluat de catre Comisia de monitorizare si evaluare a programului de studiu, in componenta careia intra si cate un reprezentant al absolventilor si cate un reprezentant al angajatorilor.

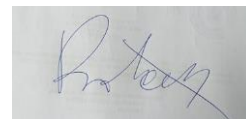
## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	1 Capacitatea interpretativă a problematicii 2. Înțelegerea și utilizarea corectă a conceptelor 1.3. Cantitatea și calitatea cunoștințelor însușite	Recenzia unei cărți în domeniu Examinare Orala	50% 50%
10.6 Standard minim de performanță: Tratarea principalelor aspecte evenimentțiale și conceptuale specifice. Pentru promovarea disciplinei este necesară obținerea notei minime 5. Demonstrarea competențelor prin: Contextualizarea istoriografiei românești, în raport cu fenomenele similare regionale și europene			

Data completării  
20.09.2019

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar



Data avizării în departament  
1.10.2019

Semnătura directorului de departament

