

**FIȘA DISCIPLINEI**  
**Anul universitar 2016-2017**

**1. Date despre program**

1.1. Instituția de învățământ	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	de Istorie și Filologie
1.3. Departamentul	de Istorie, Arheologie și Muzeologie
1.4. Domeniul de studii	Istorie
1.5. Ciclul de studii	Masterat
1.6. Programul de studii	Cercetarea, conservarea și valorificarea patrimoniului istoric

**2. Date despre disciplină**

2.1. Denumirea disciplinei	Identitate, patrimoniu, alteritate în Europa Centrală (sec. XV-XVII)			2.2. Cod disciplină	MCC 2202		
2.3. Titularul activității de curs	Lect. univ. dr. Călin Anghel						
2.4. Titularul activității de seminar	-						
2.5. Anul de studiu	II	2.6. Semestrul	4	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	E	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

**3. Timpul total estimat**

3.1. Numar ore pe saptamana	2	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	-
3.4. Total ore din planul de învățământ	24	din care: 3.5. curs	24	3.6. seminar/laborator	-
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					64
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					26
Tutoriat					4
Examinări					2
Alte activități .....					

3.7 Total ore studiu individual	126
3.8 Total ore din planul de învățământ	24
3.9 Total ore pe semestru	150
3.10 Numărul de credite	6

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

5.1. de desfășurare a cursului	Sală de curs cu videoproiector
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	-

## 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Regăsirea informației edite despre trecutul istoric.</li> <li>2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.</li> <li>3. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.</li> <li>4. Identificarea rapidă și utilizarea corectă a informațiilor din izvoarele istorice (accesibile în limba română sau într-o limbă de circulație internațională) și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.</li> <li>5. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și faptelor caracteristice principalelor procese și fenomene istorice, precum și a abordărilor istoriografice legate de acestea.</li> </ol>
Competențe transversale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.</li> <li>2. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</li> </ol>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Formarea capacității de a înțelege și explica fenomenul constituirii identităților transilvănene din perspectiva realității sale patrimoniale istorice, în secolele XV-XVII, în contextul fenomenului similar european
7.2 Obiectivele specifice	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conștientizarea elementelor definitorii ale procesului genezei identității transilvănene în epoca premodernă a existenței sale</li> <li>2. Să explice dimensiunile fundamentale ale identității patrimoniale a Transilvaniei în secolele XV-XVII</li> <li>3. Să cunoască sursele documentare fundamentale ale problemei în discuție</li> <li>4. Să relaționeze cu cunoștințele generale și de specialitate ale domeniului</li> </ol>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<b>C1. Chestiuni de ordin terminologic și metodologic</b> 1.1. Aspecte terminologice 1.2. Metodologie și bibliografie	Prelegerea Conversația	
<b>C2. Geneza identităților transilvănene în secolele XV-XVI</b> 2.1. Modelele europene ale vremii 2.2. Repere identitare transilvănene	Prelegerea Conversația	

<b>C3. Spațiul urban transilvănean în percepția europeană a secolului al XVI-lea</b> 3.1. Relatări despre Transilvania secolului al XVI-lea 3.2. Realități urbane transilvănene oglindite în relatări ale străinilor	Prelegerea Conversația	
<b>C4. Despre edificii și disciplina urbană: Statutele municipale ale sașilor transilvăneni</b> 4.1. Aspecte generale 4.2. Legislație patrimonială în Statutele municipale ale sașilor	Prelegerea Conversația	
<b>C5. Spațiul urban transilvănean în secolul al XVI-lea</b> 5.1. Spații și edificii publice 5.2. Spații și edificii private	Prelegerea Conversația	
<b>C6. Spațiul urban transilvănean în secolul al XVII-lea</b> 6.1. Spații și edificii publice 6.2. Spații și edificii private	Prelegerea Conversația	
<b>C7. Alba Iulia – capitala principatului</b> 7.1. Morfologia urbană a capitalei 7.2. Cetatea și orașul din afara zidurilor	Prelegerea Conversația	
<b>C8. Alba Iulia – aspecte de viață mondenă în secolul al XVII-lea.</b> 8.1. Studiu de caz: curtea princiară în consemnări ale străinilor.	Prelegerea Conversația	
<b>C9. Fortificațiile Transilvaniei în secolul al XVI-lea</b> 9.1. Adaptarea cetăților la noile tactici de asediu și apărare 9.2. Studii de caz	Prelegerea Conversația	
<b>C10. Fortificațiile Transilvaniei în secolul al XVII-lea</b> 10.1. Adaptarea cetăților la noile tactici de asediu și apărare 10.2. Studii de caz	Prelegerea Conversația	
<b>C11. Arhitectura Renașterii în Transilvania</b> 11.1. Pătrunderea ideilor Renașterii în Principat 11.2. Studii de caz	Prelegerea Conversația	
<b>C12. Palate renascentiste din Transilvania secolelor XVI-XVII</b> 12.1. Planimetrie și tehnici de construcție 12.2. Studii de caz	Prelegerea Conversația	
<b>Bibliografie:</b> Anghel, Călin, <i>Evoluția urbanistică a orașului Sebeș</i> , Alba Iulia, Editura Altip, 2011. Brezeanu, Stelian, <i>Identități și solidarități medievale. Controverse istorice</i> , București, Editura Corint, 2002. Tătar, Octavian, <i>Transilvania identitară. Transilvania subiectivă (secolele XV-XVI)</i> , Cluj-Napoca, Editura Mega, 2011. Tutula, Vasile, <i>Organizarea militară a Principatului Transilvaniei în perioada 1691-1774</i> , Cluj-Napoca, Editura Neremia Napocae, 2003. ----- <i>Călători străini despre Țările Române</i> , vol. I-IV, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1968, 1970, 1971, 1972. <i>Constituțiile Aprobatae ale Transilvaniei</i> , traducere, studiu introductiv și note de Al. Herlea et alii, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1997. <i>Statutele municipale ale sașilor din Transilvania</i> , ed. Felix Sutschek, Stuttgart, 1997.		

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

--

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
----------------	---------------------------	-------------------------	------------------------------

10.4 Curs	1. Cantitatea și calitatea cunoștințelor însușite 2. Capacitatea de interpretare a evenimentelor, fenomenelor și proceselor	Orală Dialogul	50%
	1. Referate	Prezentare	50%
10.5 Seminar/laborator			
10.6 Standard minim de performanță:			
1. Însușirea informațiilor din curs			
2. Capacitatea de a dialoga cu sursele documentare fundamentale			
3. Capacitatea de a exemplifica cu date istorice de pe teren/din realitățile din timpul practicii de specialitate			
Demonstrarea competențelor în:			
Cunoașterea caracteristicilor stilistice ale patrimoniului datând din perioada secolelor XVI-XVII			

Data completării  
9.09.2016

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament  
29.09.2016

Semnătura directorului de departament