

## FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2019-2020

Anul de studiu II / Semestrul I

## Legendă:

-scris cu negru - formatul standard al fișei disciplinei (conform OM 5703/2011, Anexa 3: 31-33).

-scris cu albastru - sugestii operaționale pentru elaborarea fișei.

## 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Drept și Științe Sociale
1.3. Departamentul	Educție Fizică și Sport
1.4. Domeniul de studii	Kinetoterapie și Motricitate Specială
1.5. Ciclul de studii	Licenta
1.6. Programul de studii/calificarea*	Kinetoterapie și Motricitate Specială /Kinetoterapeut/ Profesor Cultura Fizică Medicală

\* pentru a specifica aspectele legate de calificare, vor fi trecute codurile COR și/sau denumirile profesiilor cărora se adresează programul de studii (conform mențiunilor din Planul de învățământ).

## 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Fundamentele științifice ale jocurilor sportive: Baschet		2.2. Cod disciplină	KMS II 6			
2.3. Titularul activității de curs	-						
2.4. Titularul activității de seminar / laborator	Lect. univ. dr. Șimon Sorin						
2.5. Anul de studiu	II	2.6. Semestrul	I	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	C	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

## 3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	2	din care: 3.2. curs	-	3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	-	3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					-
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					-
Examinări					2
Alte activități .....					

3.7 Total ore studiu individual	22
3.8 Total ore din planul de învățământ*	28
3.9 Total ore pe semestru	50
3.10 Numărul de credite**	2

\* 3.8. = 3.4. + 3.7.; numărul total de ore pe semestru trebuie calculat în funcție de nr. de credite (3.9.) și de volumul de muncă aferent unui credit (1 credit = 25 ore conform Ghidului de aplicare a ECTS).

\*\* 3.9. = numărul de credite prevăzut a fi atribuit disciplinei prin planul de învățământ.

## 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Nu este cazul
4.2. de competențe	Nu este cazul

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<i>Nu este cazul</i>
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	<i>Sala de jocuri sportive</i>

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale C1 Proiectarea modulară (Kinetoterapie și motricitate specială, Sport și performanță motrică, Educație fizică și sportivă) și planificarea conținuturilor de bază ale domeniului cu orientare interdisciplinară.	<p>C1 2/2 credite</p> <p>C1.1 Descrierea și utilizarea adecvată în comunicarea profesională a conceptelor, teoriilor, tehnicilor și metodelor specifice kinetoterapiei.</p> <p>C1.2 Operaționalizarea conceptelor cheie din domeniul kinetoterapiei, formularea de ipoteze pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de situații asociate cu intervenția kinetoterapeutică</p> <p>C1.3 Identificarea tehnicilor și metodelor de intervenție kinetoterapeutică adecvate unor contexte specifice</p> <p>C1.4 Identificarea și selectarea metodelor adecvate de evaluare a eficienței și eficacității programelor de intervenție kinetoterapeutică.</p> <p>C1.5 Proiectarea și planificarea unui program de intervenție kinetoterapeutică ce presupune utilizarea unor principii și metode clasice, cu valoare recunoscută în domeniu</p>
Competențe transversale	<i>Nu este cazul</i>

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Lucrarile practice urmăresc familiarizarea studenților cu principalele concepte, categorii ale instruirii. Atât în expuneri, cât și în dialogul cu studenții se va pune accentul pe înțelegerea mecanismelor de predare, se va insista asupra subiectelor privind predarea- învățarea- evaluarea
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizarea de conexiuni între elementele procesului didactic</li> <li>- sa cunoasca si sa utilizeze termenii specifici jocului de baschet</li> <li>- capacitatea de a transpune în practică cunoștințele dobândite</li> <li>- explicarea corecta a procedeeleor tehnice din jocul de baschet</li> </ul>

### 8. Conținuturi\*

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Nu este cazul</i></li> </ul>		

<b>Bibliografie</b>		
<b>8.1 Bibliografie</b>		
<b>8.2. Seminar-laborator</b>		
Poziția fundamentală. Pasul adaugat lateral, înainte, înapoi.	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Ținerea, prinderea și pasarea mingii de pe loc. Pasarea mingii de pe loc urmată de deplasare și pasarea mingii din deplasare.	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Conducerea mingii (driblingul)	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Schimbarea de direcție. Oprirea într-un timp și în doi timpi.	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Aruncarea la coș de pe loc	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Aruncarea la coș din dribling.	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Marcajul și demarcajul.	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Pătrunderea și depășirea. Da și du-te.	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Atacul în semicerc (cu apărare om la om). Așezare în teren.	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Încrucișarea și blocajul	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Atacul în superioritate numerică. Apărarea în inferioritate numerică.	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Sistemele de atac: 1-2-2, 3-2, 2-3.	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Sisteme de apărare: om la om, zonă, combinate	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
Probe de verificare practice	Explicații însoțite de demonstrații	2 ore
<b>Bibliografie</b>		
1. Moanță, A., (2005) – <i>Baschet metodică</i> , Ed. Alpha, București.		
2. Moanță, A., (2000) – <i>Pregătirea fizică în jocul de baschet</i> , PRO- Editura.		
3. Negulescu, C., (1997) – <i>Metodica învățării și perfecționării tehnicii și tacticii jocului de baschet</i> , Ed. ANEFS, București.		
4. Pop, H., Roman, Gh., (2001) – <i>Baschetul în școală</i> , Ed. Quo Vadis, Cluj-Napoca.		
5. Pop, H., Roman, Gh., (2007) – <i>Baschetul în învățământul gimnazial și liceal</i> , Ed. Napoca Star, Cluj-Napoca.		
6. Pop, H., (1996) – <i>Învățați baschet fără profesor</i> , Ed. Dacia, Cluj-Napoca		

7. Predescu, T., (2000) – *Baschet-curs de bază*, Ed. ANEFS, București.  
 8. Predescu, T., Moanță, A., (2001) – *Baschetul în școală. Instruire-învățare*. Ed. Semne, București.  
 9. Sabău, E., (2003) – *Jocuri de mișcare-fundamente teoretice și practice*. Ed. ARVIN PRESS, București  
 10. Șimon S. (2017) *Fundamente științifice ale jocurilor sportive: Baschet, Seria Didactica, Alba Iulia*

\* *temele de curs și seminar/laborator trebuie să acopere în întregime obiectivele specifice formulate la secțiunea 7.2.*

\* *temele abordate la curs și cele de la seminar pot fi proiectate atât în relație de complementaritate, cât și/sau în relație de aprofundare a tematicii.*

\* *este recomandabil ca elaborarea fișei disciplinei să fie făcută în echipă de către titularul de curs și cel de seminar/laborator, eventual de către toți titularii aceleiași discipline, acolo unde mai multe persoane predau aceeași disciplină.*

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

*Disciplina raspunde prin continuturi, cerintelor reprezentantilor comunitatii, asociatiilor profesionale si a angajatorilor, aspect dovedit prin fisa disciplinei*

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<i>Evaluare finala</i>	<i>Examen scris</i>	-
10.5 Seminar/laborator	<i>Evaluare finala</i>	<i>Examen practic</i>	100%
10.6 Standard minim de performanță: - <i>standard minim de performanta pentru evaluarea practica – este min. Nota 5</i> - <i>standard minim de performanta pentru examenul scris – este min. Nota 5</i> se va preciza un standard minim de performanță pentru fiecare probă de evaluare propusă, astfel încât să fie explicit nivelul minim necesar promovării probei respective; - este recomandabil a fi prezentat algoritmul și/sau procedura de calcul a notei finale a disciplinei; - se pot face precizări referitoare la numărul de prezențe, cu respectarea regulamentelor UAB în vigoare; - metodele de evaluare trebuie să fie în strânsă corelare cu criteriile de evaluare, elementele de conținut vizate și metodele de predare utilizate.			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament